

Cultura Fora do Eixo

13/JUN/2011, POR [THAIS PIMENTA](#) [SEM COMENTÁRIOS](#) [CATEGORIAS: EDIÇÃO 5](#)

Coletivo promove artistas e eventos independentes em Campinas

Pautados nos princípios da economia solidária e no trabalho colaborativo, produtores culturais de Campinas estão se articulando em rede desde 2010 para intercambiar ideias, pessoas, tecnologias de produção e escoar trabalhos. Os chamados “coletivos” são grupos de pessoas responsáveis pela concepção dos projetos desenvolvidos por uma rede nacional, que existe desde 2005, chamada Fora do Eixo. Os coletivos são responsáveis pela atuação da rede nacional em cada localidade Brasil a fora. Estas pessoas investem tempo e, muitas vezes, até dinheiro do próprio bolso para concretizar as ações que eles mesmos propõem.

O Coletivo Ajuntaê é o grupo que atua em Campinas. Foi ele o responsável pela edição do “Grito Rock 2011”, evento que já movimentou cerca de R\$ 2,2 milhões no mercado independente nacional e que teve edições em várias regiões do Brasil e também em outras partes da América Latina. Desde o seu nascimento, em Outubro de 2010, o Coletivo Ajuntaê já esteve presente, seja como realizador, articulador ou apoiador, em mais de 50 ações culturais realizadas no Município de Campinas, sendo estas ações pertinentes não só a todas as linguagens artísticas – música, artes visuais, dança, teatro, artes circenses, literatura e cinema – como também à articulação política inerente a viabilização da produção cultural em nossa cidade. Os principais projetos atualmente são o Domingo-Feira e as Noites Fora do Eixo que acontecem uma vez por mês na cidade possibilitando não só a circulação de bandas independentes, mas também trazendo visibilidade para os artistas locais.

Os artistas e produtores atuam de forma solidária, através de trocas de serviços, seja comercializando CDs, camisetas ou botons de bandas independentes na banquinha montada nos shows (o que contribui para a circulação dessas produções), seja contribuindo na divulgação de eventos ou trabalhando em projetos de incentivo à cultura. O novo modelo de produção é um reflexo da mudança no mercado musical depois do advento da internet. “Os artistas estão mais próximos do seu público, que opina, contribui nos repertórios e participa dos vídeo-clipes. A internet tirou os fãs da passividade, o público tem um posicionamento mais ativo”, afirma Clara, representante do Fora do Eixo em Campinas, através do Ajuntaê.

Os membros do Coletivo Ajuntaê comemoram a conquista de uma sede e de acordo com Clara isso só foi possível graças à gestão sustentável e da conscientização dos membros do grupo. “Temos nossa própria moeda, representada pelo sistema de crédito “Fora do Eixo Card”, cada hora de trabalho, seja limpando o chão, ou pensando e escrevendo um projeto, tem o mesmo valor, então trocamos e tornamos as coisas possíveis”, conta.

Além de festivais, como o “Grito Rock”, os grupos também incentivam e facilitam o debate sobre a produção cultural, e ocupam espaços políticos nas discussões municipais de cultura, pautando as secretarias de cultura para viabilizar estes projetos.

Compartilhar:

[Facebook](#)

[Tweet](#) 2

[Email](#)

[Imprimir](#)

[Compartilhar](#)

Tags: [produção cultural](#)



THAIS PIMENTA

TV

Sor.
paç
esci
/Zn

Em
#D
ht
Mú
atr

Sig

CL



25



f



V



Is

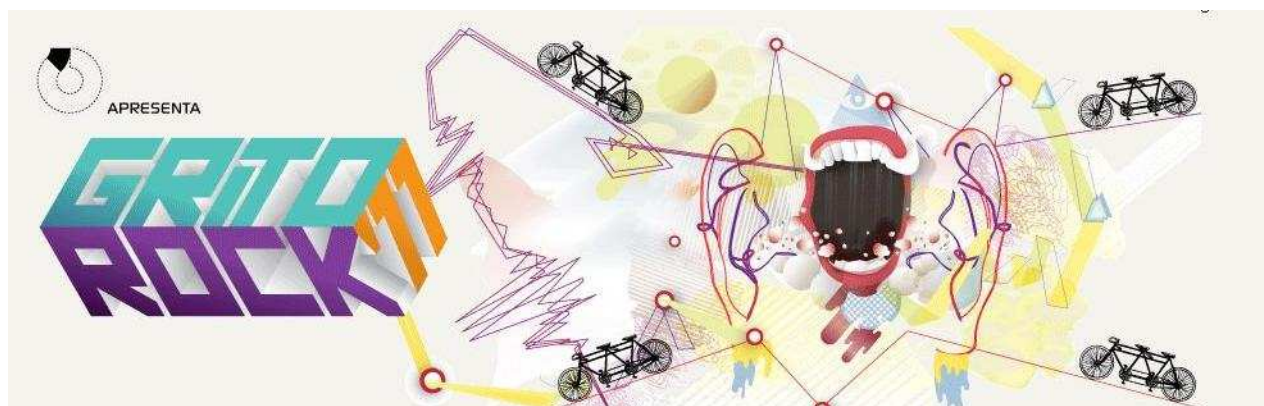
AC

qi

Grito Rock 2011

Published on março 9th, 2011

Por Marcos Medeiros Raimundo



Na sua nona edição o [Grito Rock](#) chega a Campinas. Hoje, o festival chegou ao incrível número de mais de 130 cidades e está presente em 10 países da América Latina: Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador. Nascido como um pequeno festival independente e com baixo orçamento em Cuiabá/MT e graças ao intercâmbio das cenas alternativa o festival foi crescendo, e quando foi adotado como um projeto do Circuito Fora do Eixo diversas cidades foram integradas ao festival. No primeiro ano foram mais de 20 cidades integradas a rede do projeto; em 2008 o número saltou para 50. Em 2009, o Grito Rock atinge a marca de mais de 60 cidades e, em 2010, 80 pontos realizaram.

E este ano chega a Campinas, com o apoio do [Coletivo Ajuntãê](#), uma organização que visa integrar os contatos artístico, divulgar e realizar ações artísticas em Campinas. E graças a esse grande trabalho chegaram a um grande festival. As datas dos shows e eventos culturais segue no banner:



**coletivo
ajuntãê**



FORA DO EIXO

3/3 22h BDZ \$8

- Diego de Moraes e o Sindicato (GO)
- As Irmãs da Providência (Cps)

4/3 22h BDZ \$10

- The Snobs (Paraibuna)
- Shake Heartbreak (Cps)

24/3 22h BDZ \$8

Lançamento Doc. AutoRock2009 ExpoGrito 2011

- Danny the Impalator and the murder city motherfuckers (Cps)
- MUGO (GO) **noite FdEx!**

26/3

10h M15 grátis

- Oficina de Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança

16h M15 grátis

- Encontro Poético-Musical com Diogo Oliveira e Rafa Carvalho

22h Sebastian Bar \$13 e \$15 antecipado

- Monique Maion (SP)
- Seychelles (SP)

22h BDZ \$10

- Faboulous Bandits (PR)
- Lisabi (Cps)

27/3

a partir das 11h grátis

Concha Acústica da Lagoa do Taquaral

Mó - Mais Um Grupo de Dança (Cps)

Grupo Zibaldone (Rib. Preto)

Alessandro Coelho e Débora Ishikawa (Duo Acrobático - Cps)

Lançamento do Zine OrFel

Chavala Talhada (Rib. Preto)

Priya's Journey (Cps)

The Violentures (Cps)

Lettuce (RJ)





contato@ajuntae.foradoeixo.org.br

www.coletivoajuntae.blogspot.com

@coletivoajuntae

Grito Rock leva som das guitarras para o Carnaval de Poços

Coletivo da cidade realiza o festival a partir deste sábado (5)

04/03/2011 - 15:10

Especial para EPTV.com - Fabiana de Paula



Trocar o batuque das escolas de samba por riffs de guitarra durante os dias de Carnaval já não é novidade para os moradores de Poços de Caldas, cidade que desde o ano passado recebe o Grito Rock. O festival chega à sua nona edição e, em 2011, será realizado em 132 cidades, entre os dias 19 de fevereiro e 28 de março.

A iniciativa surgiu em 2003, em Cuiabá, quando um coletivo de produtores reuniu bandas locais independentes como uma alternativa para fugir do Carnaval.

Em Poços de Caldas, no Sul de Minas Gerais, a curadoria do festival fica por conta do coletivo Corrente Cultural, um grupo de amigos que uniram forças para estimular a produção artística na cidade. O projeto, que acaba de completar um ano de vida, conseguiu parcerias e atualmente realiza mais três festivais ao longo do ano, além de comandar uma festa mensal e promover iniciativas como o Varal de Poesias, que ocorre nos bairros com o apoio da prefeitura. “Aqui em Poços existe muito essa mentalidade de valorizar o que vem de fora. Nossa intenção é inverter essa lógica e fazer com que o artista local acredite que o seu trabalho é tão bom como qualquer outro do mundo”, explica o músico Pedro Cezar Carvalho de Moraes (foto ao lado), um dos fundadores do coletivo.

Para ele, o Grito Rock foi fundamental para dar início a essa dura jornada. “No ano passado, o público lotou os quatro dias de festival e a repercussão foi muito grande. Havia músicos locais assistindo às bandas que vieram de Recife, Rio de Janeiro e São Paulo, e isso incentivou até bandas que estavam paradas a retomarem as suas atividades”, conta Pedro.

Para a edição de 2011 do Grito Rock foram selecionadas 12 bandas, sendo quatro locais, que se apresentam de sábado (5) a terça-feira (8), no New York Pub. Todos os grupos fizeram a inscrição pelo site Toque no Brasil, espécie de rede social criada para aproximar produtores e artistas independentes de todo o País. “Procuramos escolher bandas que se identificassem com a cena local e priorizamos os grupos de rock para manter a proposta do festival.”



Entre as bandas que fazem parte da programação do Grito Rock na cidade, estão os locais Mekanos, banda de pop/rock que cita como principais influências a MPB de Clube da Esquina e Caetano Veloso, Los Hermanos e Beatles. Formada pelos estudantes universitários Cristiano

Figueiredo (bateria), Guilherme Fernandes (baixo), Gustavo Infante e Victor Negri (ambos no vocal e guitarra), a banda se formou em 2006 pelo gosto comum dos integrantes por Beatles e pela vontade de produzir um trabalho autoral. Divididos entre os estudos e as atividades com a banda, eles não moram mais na mesma cidade, mas priorizam o tempo vago para ensaiar e manter o contato.

O esforço parece ter valido a pena. Nesta edição, os garotos se preparam para uma maratona de cinco dias de shows em cinco cidades do Estado e reconhecem a importância do festival como forma de criar vínculos com produtores e artistas de diferentes localidades. “A Mekanos vai tocar em cinco cidades que recebem o evento: Machado, Sabará, Ribeirão das Neves, Belo Horizonte e Poços de Caldas. O festival traz uma visibilidade nacional para a música local e também nos insere num contexto muito atual da música independente com a circulação de bandas”, diz Gustavo Infante, que estuda música na Unicamp, em Campinas.

Grito Rock na região

Uma iniciativa do Circuito Fora do Eixo, rede formada por produtores e artistas que estimulam a produção cultural e o intercâmbio de bandas entre cidades que estão fora do eixo Rio-São Paulo, o Grito Rock passa ainda por mais 10 cidades da região de cobertura da **EPTV**: Guaxupé, Machado e Pouso Alegre, no Sul de Minas; e Araraquara, Campinas, Monte Alto, Ribeirão Preto, Rio Claro, São Carlos e Serrana. ***Clique aqui para ver detalhes sobre a programação.***

Serviço:

O quê: Grito Rock Poços de Caldas

Quando: De sábado (5) a terça-feira (8), às 22h

Onde: New York Pub

Rua Rio de Janeiro, 243, Centro - Poços de Caldas – MG

Preços: De R\$ 15 a R\$ 25

Informações: www.correntecultural.com



"Grito Rock"

Dê sua nota



-Lançamento Documentário "AutoRock 2009"; -Exposição Virtual Grito Rock: Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo; -Noite Fora do Eixo ao Extremo com "MUGO" (Goiânia) e "Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers" (Campinas)

Censura

Acima de 18 anos

Site: <http://www.obardoze.com.br/>

Preço: R\$8,00 (entrada)

Horários

Dia 24/03/2011 às 22:00

LOCAL

Bar do Zé

Av. Albino JB de Oliveira, 1325 Barão Geraldo - Campinas

Telefone(s): (00)0000-0000

"Grito Rock"

Dê sua nota



-Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança"(Campinas), Hora: 10:00; -Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas), HORA: 16:00

Censura

Livre

Site: www.miscampinas.com.br/

Preço: Entrada franca.

Horários

Dia 26/03/2011 às 10:00

Dia 26/03/2011 às 16:00

LOCAL

MIS - Museo de Imagem e Som Campinas

R. Regente Feijó, 869 Centro - Campinas

Telefone(s): (19)3733-8800

"Grito Rock"

Dê sua nota



-Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo); - Show com "Fabulous Bandits" (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Censura

Acima de 18 anos

Site: www.sebastianbarcampinas.com.br

Preço: R\$13,00 (antecipado)

Horários

Dia 26/03/2011 às 23:00

LOCAL

Sebastian Bar

R. Dona Maria Umbelina Couto, 79 Guanabara - Campinas

Telefone(s): (19)3212-1508

/Música ao Vivo

"Grito Rock"

Dê sua nota



Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro): Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) - "Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos"; + Mais um Grupo de Dança (Campinas) - "Mó". E ainda shows, com as bandas: Priya's Journey (Campinas), Chavala Talhada (Ribeirão Preto), The Violentures (Campinas) e Lettuce (Rio de Janeiro).

Censura

Livre

Preço: Entrada franca.

Horários

Dia 27/03/2011 às 11:00

LOCAL

Concha Acústica -Lagoa do Taquaral

Av. Heitor Penteado, 1671 Taquaral - Campinas

Telefone(s): (00)0000-0000

- [Início](#)
- [Música](#)
- [Cultura](#)
- [Arte](#)
- [Agenda](#)
- [Filmes](#)
- [Livros](#)
- [M.Amb](#)
- [Plus+](#)
- [Nós](#)

Carlinhos Brown em Campinas com seu show Romântico Ambiente

[Início](#) » [Agenda](#) » Grito Rock 2011 em Campinas, nos dias, 24, 26 e 27 de Março

Grito Rock 2011 em Campinas, nos dias, 24, 26 e 27 de Março

Publicado em 23 de março de 2011 por Daniel Rocha



O **Grito Rock** acontece dias pela primeira vez em **Campinas** ao longo de três dias: 24, 26 e 27 de Março de 2011 (Previas 03/04 e 24/03).

Para esse ano, será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais. A vivência desse formato tem trazido saldos positivos tanto em relação ao público atendido, como em relação ao feedback dos artistas envolvidos. A programação diurna do Festival será gratuita, por exceção do shows que ocorrerem em casas noturnas parceiras, que terão valor acessível entre R\$5,00 e R\$15,00.

Programação:

Pré Programação

“Os Relpis” (Araraquara) “As Irmãs da Providência” (Campinas)

Data/Hora: 03/03/2011 – 22:00

Local: Bar do Zé

Atividade: Pré Grito com as Bandas “The Snobs” (Paraibuna) e “Shake Heartbreak” (Campinas)

Data/Hora: 04/03/2011 – 22:00

Local: Bar do Zé

24/03/2011

Lançamento Documentário “AutoRock 2009”

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

Exposição Virtual Grito Rock – Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia – GO) e “Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers” (Campinas)

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

26/03/2011

Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)

Hora: 10:00

Local: MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas

Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16:00

Local: MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas

Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

27/03/2011 – Atividades no Palco Grito Rock – Concha Acústica do Taquaral – A partir das 11:00

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

+Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) – “Gran Circo Internazionale – e a saga dos heróis desconhecidos”

+ Mais um Grupo de Dança (Campinas) – “Mó”

Show com as bandas:

+Priya’s Journey (Campinas)

+Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

+The Violentures (Campinas)

+Létuce (Rio de Janeiro)

Grito Rock 2011 é uma produção do **Circuito Fora do Eixo** em conjunto com o **Coletivo Ajuntaê**, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio Toque no Brasil, **Associação Brasileira de Festivais Independentes – Abrafin**, e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas. O Festival ocorrerá pela primeira vez em Campinas.

Fonte: Gritorock.com.br

Abasteça-se

Autor



Daniel Rocha

Daniel Rocha, 36 anos, Analista de Sistemas, quase DBA. Sempre em busca de boa música, cultura e novas amizades, apreciador inveterado de todo tipo de pessoas e costumes, sempre aprendendo, sempre ensinando, quebrando paradigmas.

Tweeter 8

0

[Compartilhe](#)

Posts relacionados

Megafestival Grito Rock espera reunir 2.000 bandas em mais de 130 cidades

08 de Fevereiro de 2011

Agito Brasil

A nona edição do festival Grito Rock acontece a partir do próximo dia 19 em 130 cidades brasileiras e em municípios do Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras, El Salvador e Argentina.

O projeto, que acontece de forma colaborativa, deve reunir 2.000 bandas/artistas independentes até o 28 de março, em diversas eventos espalhados pelas várias localidades, como Campinas, Brasília, Goiânia, Aracaju, Natal, Belém, Porto Velho, São Paulo e Florianópolis.

O *line-up* de cada noite ainda não foi definido, já que os grupos ainda passam por seleções regionais.

Mais informações sobre cada show (preços, endereços e contato) pelo site gritorock.com.br.

História

Com a intenção de fomentar a música indie, o Grito Rock nasceu em Cuiabá, em 2003. Em 2007 o projeto foi adotado pela rede colaborativa Circuito Fora do Eixo, filiada à Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), passando a acontecer em 20 cidades.

Para 2011 é esperado um público de 200 mil pessoas e um investimento combinado de R\$ 2,2 milhões.

Segundo o gestor nacional do Grito Rock 2011, Felipe Altenfelder, “o Grito é principalmente um estímulo às conexões em rede, a circulação de artistas, a distribuição e a comercialização de produtos, a comunicação integrada, a formação de agentes culturais, e a geração e difusão de tecnologias de gestão”.

MIS com apresentação do Grito Rock

Agito Brasil

Confira a programação completa do festival em Campinas.

Sábado (26)

- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança”, às 10h, no MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas.
- Encontro Poético – Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth, às 16h, no MIS.
- Show com Monique Maion e Seychelles, às 23h, no Sebastian Bar.
- Show com Fabulous Bandits e Lisabi, às 23h, no Sebastian Bar.

O MIS – Museu da Imagem e do Som fica localizado à Rua Regente Feijó, 859, no Centro. O Sebastian Bar está à Rua Dona Maria Umbelina Couto, 79, no Guanabara. O Bar do Zé está na Avenida Albino JB de Oliveira, 1.325, em Barão Geraldo. E a Concha Acústica fica na lagoa do Taquaral, na Avenida Heitor Penteado, 1.671. Mais informações pelo site www.gritorock.com.br ou www.ajuntae.foradoeixo.org.br.

Grito Rock Campinas

Posted on [16/03/2011](#) by [café in sônia](#) | [Deixar um comentário](#)

De 24 a 27 de março Campinas/SP recebe pela primeira vez o maior festival integrado da América Latina, o [Grito Rock](#), em uma parceria do [Coletivo Ajuntaê](#) com a Secretaria Municipal de Cultura.

coletivo ajuntaê
www.ajuntae.org.br

Campinas/SP

GRITO ROCK
AMÉRICA LATINA

FORA DO EIXO

24/3
BDZ 22h \$8
MUGO (GO)
Danny Impalator and the Murder City
Mother Fuckers (Cps)
Lançamento Doc AUTO ROCK 2009
Exposição Virtual Grito Rock

26/3
MIS 10h Grátis
Oficina Jogos de Criação
a partir da relação entre **Música e Dança**
MIS 16h Grátis
Encontro Poético-Musical
com **Rafa Carvalho e Diogo Nazareth** (Cps)
BDZ 22h \$10
Lisabi (Cps)
Fabulous Bandits (PS)
Sebastian Bar 23h
\$13 (1oLote) \$15 (2oLote)
Monique Maion (SP)
Seychelles (SP)

27/3
Concha Acústica
Lagoa do Taquaral
A partir das 11h
GRÁTIS

MÓ
Mais um Grupo de Dança (Cps)
Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto)
Lançamento Zine Orfel
Dj Comédia (Cps)
Chavala Talhada (Ribeirão Preto)
Priya's Journey (Cps)
The Violentures (Cps)
Letuce (RJ)

apoio

TOQUE NO BRASIL

CAMPINAS
PRIMEIRO OS QUE MAIS PRECISAM
Secretaria de Cultura

filiado à

abrafin
associação brasileira de festivais independentes

Através da rede [Fora do Eixo](#), o [Grito Rock](#) acontece esse ano em nada menos que 130 cidades do Brasil e da América Latina. São mais de 800 bandas rolando neste mês de março!

Confira a programação do festival [aqui](#) e veja se ele vai passar por sua cidade!

Good Coffee!

Esta entrada foi publicada em [arquivo](#), [artes](#), [comportamento](#), [curta-metragem](#), [documentários](#), [entrevistas](#), [filmes](#), [fotografia](#), [humor](#), [imagens](#), [indie](#), [lançamentos](#), [música](#), [música popular](#), [moda](#), [mpb](#), [myspace](#), [novidades](#), [resenhas](#), [rock](#), [shows](#), [skate](#), [terror](#), [trash](#), [undergrond](#), [vídeos](#) e marcada com a tag [arte](#), [autorock - registro 2009](#), [campinas](#), [coletivo ajuntaê](#), [fora do eixo](#), [grito rock](#), [lisabi](#), [música](#), [mugo](#), [rock](#), [shows](#). Adicione o [link permanente](#) aos seus favoritos.

Home » Notícias

Campinas recebe pela primeira vez o Grito Rock

Publicado: Domingo, 20 de março de 2011 *por Colaborador*

Evento é o maior festival integrado da América Latina



Monique Maion, de São Paulo:
uma das atrações do Grito Rock
em Campinas

A primeira edição em Campinas do maior festival de artes integradas da América Latina, o Grito Rock, vai ser realizada nos dias 24, 26 e 27 de março. Na cidade, o evento organizado pelo Coletivo Ajuntaê, vai disponibilizar não só espaços de shows e apresentações, mas também de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas.

Além da exibição de filmes, a programação inclui espaços para as artes visuais, apresentações circenses e teatrais. A expectativa da organização é de um público de aproximadamente três mil pessoas.

Toda a programação diurna é gratuita, com exceção dos shows que vão ocorrer em casas noturnas parceiras, que terão valor acessível entre R\$ 5 e R\$ 15.

O Grito Rock em Campinas é uma produção do Circuito Fora do Eixo em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das casas associadas e apoios de Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin) e secretaria de Cultura de Campinas.

História

O festival teve início em Cuiabá (MT) em 2003, mas esta é a primeira vez que ocorre em

Campinas. Este ano, mais de 130 cidades participaram do evento que está ocorrendo desde 19 de fevereiro e segue até 28 de março em 10 países, consolidando-se como o maior festival integrado das Américas.

A edição 2011 ultrapassa a fronteira da América Latina e, além do Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras, Estados Unidos e El Salvador vão receber ou já receberam atividades.

Programação em Campinas

24/03

Lançamento do documentário "AutoRock 2009"

Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

Noite Fora do Eixo ao Extremo com Mugo (Goiânia - GO) e "Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers" (Campinas)

Local: Bar do Zé. Av. Albino J.B de Oliveira, 1325, Barão Geraldo. (19) 3289-3159

Horário: 22 horas

26/03

Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança" (Campinas)

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas. R. Regente Feijó, 859, Centro

Horário: 10 horas

Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas. R. Regente Feijó, 859, Centro

Horário: 16 horas

Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Local: Sebastian Bar. R. Dona Maria Umbelina Couto, 79, Guanabara

Horário: 23 horas

Show com "Fabulous Bandits" (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Local: Bar do Zé - Av. Albino J.B de Oliveira, 1325, Barão Geraldo

Horário: 23 horas

27/03

campinas.com.br/.../imprimir.asp?t=N&...

Atividades no Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral

Lançamento do fanzine "OrFEL"

Espetáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro)

Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) - "Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos"

Mais um Grupo de Dança (Campinas) - "Mó"

Show com as bandas:

Priya's Journey (Campinas)

Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

The Violentures (Campinas)

Letuce (Rio de Janeiro)

Horário: a partir das 11 horas

Serviço

Grito Rock Campinas

Locais:

MIS - R. Regente Feijó, 859 - Centro

Sebastian Bar - R. Dona Maria Umbelina Couto, 79 - Guanabara

Bar do Zé - Av. Albino J.B de Oliveira, 1325 - Barão Geraldo

Concha Acústica - Lagoa do Taquaral. Av. Heitor Penteado, 1671

Datas: 24, 26 e 27 de março

Entrada: gratuita, com exceção dos shows em casas noturnas que vão custar entre R\$ 5 e R\$ 15

Tags: [grito rock](#), [festival](#), [música](#), [show](#), [arte](#), [cultura](#), [bandas](#), [campinas](#)

Comentários  [Comente!](#)

Copyright 2011 Campinas.com.br. Todos os direitos reservados.

Encerramento do Grito Rock Campinas será Concha Acústica

15/03/2011 - 15:35

Marianne Hartung

A Concha Acústica do Parque Portugal (Lagoa do Taquaral) será palco no próximo dia 27 de março, domingo, do encerramento da 1ª. Edição do Grito Rock Campinas. O projeto Grito Rock acontece há nove edições e em 2011 passará por 130 cidades em nove países da América Latina e América Central (Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador).

Segundo os organizadores do Grito Rock, trata-se de um evento que tem como objetivo promover as Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. "As propostas para o Grito Rock Campinas não serão apenas expositivas, mas também com ações de formação e debate a cerca de temas ligados a cadeia produtiva da cultura" explica Gabriel de Souza, um dos organizadores do evento.

Ainda de acordo com os realizadores do evento, mesmo com a música como carro chefe do projeto, as Artes Integradas vem se apresentando como um conceito interessante às edições, como uma linguagem artística, utilizando o apelo popular que a música possui para a conexão do público com outras experiências. Este ano será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais.

Estima-se que a 1ª edição do festival em Campinas beneficiará cerca de 3 mil pessoas, nos três dias de programação. Toda a programação diurna do evento será gratuita, com exceção dos shows que acontecerão em casas noturnas parceiras. Nestes casos os ingressos terão valor entre R\$ 5,00 e R\$ 15,00.

O Grito Rock é uma produção do Circuito Fora do Eixo, em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio do Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

Programação**24/03/2011 – quarta-feira – às 22h**

Local: Bar do Zé – Avenida Albino J. B. De Oliveira, 1325 – Barão Geraldo

- Lançamento Documentário "AutoRock 2009"
- Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo
- Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia - GO) e "Danny Impalator and the Murder City"

Mother Fuckers" (Campinas)

26/03/2011 - sábado

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas – Rua Regente Feijó, 859

- Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança" (Campinas)

Hora: 10h

- Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16h

Local: Sebastian Bar – Rua Da. Maria Umbelina Couto, 79 – Guanabara

- Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23h

- Show com "Fabulous Bandits" (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23h

27/03/2011 - domingo - a partir das 11h

Local: Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

- Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto) - "Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos"

- Mais um Grupo de Dança (Campinas) - "Mó"

Show com as bandas:

- Priya's Journey (Campinas)

- Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

- The Violentures (Campinas)

- Letuce (Rio de Janeiro)

Encerramento do Grito Rock Campinas será Concha Acústica

Data de Início: 27/03/2011

Horário: 11:00

A Concha Acústica do Parque Portugal (Lagoa do Taquaral) será palco no próximo dia 27 de março, domingo, do encerramento da 1ª. Edição do Grito Rock Campinas. O projeto Grito Rock acontece há nove edições e em 2011 passará por 130 cidades em nove países da América Latina e América Central (Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador).

Segundo os organizadores do Grito Rock, trata-se de um evento que tem como objetivo promover as Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. "As propostas para o Grito Rock Campinas não serão apenas expositivas, mas também com ações de formação e debate acerca de temas ligados a cadeia produtiva da cultura" explica Gabriel de Souza, um dos organizadores do evento.

Ainda de acordo com os realizadores do evento, mesmo com a música como carro chefe do projeto, as Artes Integradas vem se apresentando como um conceito interessante às edições, como uma linguagem artística, utilizando o apelo popular que a música possui para a conexão do público com outras experiências. Este ano será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais.

Estima-se que a 1ª edição do festival em Campinas beneficiará cerca de 3 mil pessoas, nos três dias de programação. Toda a programação diurna do evento será gratuita, com exceção dos shows que acontecerão em casas noturnas parceiras. Nestes casos os ingressos terão valor entre R\$5,00 e R\$ 15,00.

O Grito Rock é uma produção do Circuito Fora do Eixo, em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio do Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

Programação

24/03/2011 – quarta-feira – às 22h

Local: Bar do Zé – Avenida Albino J. B. De Oliveira, 1325 – Barão Geraldo

- Lançamento Documentário "AutoRock 2009"

- Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

- Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia - GO) e "Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers" (Campinas)

26/03/2011 - sábado

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas – Rua Regente Feijó, 859

- Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança" (Campinas)

Hora: 10h

- Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16h

Local: Sebastian Bar – Rua Da. Maria Umbelina Couto, 79 – Guanabara

- Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (SãoPaulo)

Hora: 23h

- Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23h

27/03/2011 - domingo - a partir das 11h

Local: Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

- Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto) - “Gran Circo Internazionale - e a saga dosheróis desconhecidos”

- Mais um Grupo de Dança (Campinas) - “Mó”

Show com as bandas:

- Priya's Journey (Campinas)

- Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

- The Violentures (Campinas)

- Letuce (Rio de Janeiro)

Grito Rock!

Postado por Telsábado, 19 de março de 2011



The Snobs, que estará por aqui no Grito Rock

O Grito Rock acontece dias pela primeira vez em Campinas ao longo de três dias: **24. 26 e 27 de Março** de 2011 (Previas 03,04 e 24/03).

Para esse ano, será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais. A vivência desse formato tem trazido saldos positivos tanto em relação ao público atendido, como em relação ao feedback dos artistas envolvidos. A programação diurna do Festival **será gratuita**, por exceção do **shows** que ocorrerem em casas noturnas parceiras, que terão valor acessível entre **R\$5,00 e R\$15,00**.

Colocamos links para as bandas na programação abaixo, confira!

Pré Programação

"[Os Relpis](#)" (Araraquara) "[As Irmãs da Providência](#)" (Campinas)

Data/Hora: 03/03/2011 - 22:00

Local: Bar do Zé

Atividade: Pré Grito com as Bandas "[The Snobs](#)" (Paraibuna) e "Shake Heartbreak" (Campinas)

Data/Hora: 04/03/2011 - 22:00

Local: Bar do Zé

24/03/2011

Lançamento Documentário "AutoRock 2009"

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

22/03/2011

Cultura Campinas: Grito Rock!

Noite Fora do Eixo ao Extremo com [MUGO](#) (Goiânia - GO) e "Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers" (Campinas)

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

26/03/2011

Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança" (Campinas)

Hora: 10:00

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas

Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16:00

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas

Show com [Monique Maion](#) (São Paulo) e [Seychelles](#) (São Paulo)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

Show com "[Fabulous Bandits](#)" (Londrina/PR) e [Lisabi](#) (Campinas)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

27/03/2011 - Atividades no Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral - A partir das 11:00

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

+ Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) - "Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos"

+ Mais um Grupo de Dança (Campinas) - "Mó"

Show com as bandas:

+Priya's Journey (Campinas)

+Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

+The Violentures (Campinas)

+Letuce (Rio de Janeiro)

Grito Rock é uma produção do [Circuito Fora do Eixo](#) em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das [Casas Associadas](#) e apoio [Toque no Brasil](#), Associação Brasileira de Festivais Independentes - [Abrafin](#), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas. O Festival ocorrerá pela primeira vez em Campinas.

[filme,música,pago,rock'n'roll](#) |

Paradinha especial no MIS: Grito Rock com Rafa Carvalho e Diogo Nazareth

Postado por Thaiza quinta-feira, 24 de março de 2011

Ô belezura, do pessoal do [Coletivo Ajuntaê](#), junto com o [MIS](#)! Reproduzindo...

"Misture dois brasileiros..."

Um afro-branco, da família de xangô, cheio de sensibilidade em seus sambas e louco de amor pela canção; Outro, completamente mundano, poeta vagabundo, paulista com dom de baiano, cheio de sutilidades nas entrelinhas das suas letras cotidianas e de sinestesia em suas brincadeiras de cantar.

Cozinhe essa mistura no azeite de dendê, em fogo brando... e pronto!

É assim o encontro entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth... nada de espetacular, nem nada que pretenda ser algo semelhante a um *show*... mas sim, um singelo encontro de dois jovens artistas campineiros, compositores, parceiros, que se propõem a, em duo, tocarem e interpretarem suas canções. Música e Poesia! Além, naturalmente, da inevitável partilha sobre as histórias de cada uma das composições, e das também inevitáveis - e consequentes - partilhas sobre arte, vida, sentimentalidades e dia-a-dia...



O encontro poético-musical entre esses dois nada mais é que um verdadeiro convite à profundidade de cada fragmento de alma expresso na arte que compõem e da qual são compostos.

E é assim que será nesse sábado, dia **26 de março**, a partir das **16h, no MIS**, compondo a programação dessa primeira edição do **Grito Rock em Campinas!** A atmosfera há de ser a mais aconchegante... sentados em seus banquinhos e com alguns instrumentos ao alcance das mãos, Rafa e Diogo somam vozes e convidam a todos e todas para se sentarem pertinho - pertinho mesmo - e do jeito mais confortável possível, para acalantar a partilha. Bem diferente de um *show*, o sonho é provocar o encontro entre pessoas, suas diversidades e "coisas" todas, para comemorarmos, em coro, a poesia diária da vida, nesse encontro, em forma de canção.

Nós - e o encontro - lhe esperamos no sábado! **Ajuntalá!"**

+ info no site do Ajuntaê!

O que? Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth

Com quem? Rafa, Diogo e todos e todas que quiserem se achegar!

Quando? Nesse sábado, dia 26 de março, às 16h.

Quanto? **GRÁTIS!**

Onde? MIS - Museu da Imagem e Som [R. Regente Feijó, 859 (Palácio dos Azulejos) - Centro]

Por que? Porque a vida é a arte do encontro!

Inspirada por Tom Waits, Monique Maion foge da "C&A da música"

Cantora passou por Campinas, em show do festival Grito Rock

27/03/2011 - 21:37

EPTV.com - Leandro Filippi



Monique Maion tem um show de tributo a Ella Fitzgerald, admira Tom Waits e foge da "C&A da música". É plural e sabe dar um ar pop ao que pode parecer inacessível para alguns ouvidos. No melhor sentido do termo. A cantora fez show em Campinas no último sábado (26), durante a programação do festival Grito Rock, em noite que também levou ao palco a banda paulistana Seychelles.

Ouçá as músicas de Monique Maion

De Carmen Miranda a referências do jazz e músicas autorais em seus shows, Monique Maion, já considerada "a nova voz paulistana" por publicações especializadas, tem na bagagem apresentações no

exterior e muitos planos para 2011. Música para conhecer. Confira a entrevista com a cantora.

EPTV.com: Quando se interessou em cantar? E quando começou a fazê-lo profissionalmente?

Desde pequena gosto de cantar. Lembro quando tinha uns sete anos e meu vizinho não queria ser meu namorado e disse a ele: "eu vou ser cantora quando crescer e você vai se arrepender". Criança pentelha. Profissional é um termo só para reforçar que é sério. Para mim sempre foi sério, desde a minha primeira gig em Oxford em 2001 aos 15. Essa minha função é muito mais essencial do que profissional.

Monique Maion: Por que a preferência por letras em inglês?

A preferência é porque eu gosto. As letras surgem sem padrão. Não estipulo padrões nas minhas composições. É muito chato viver assim. Eu escrevo em português, inglês, "moniquez", tanto faz, é a mensagem da mente coletiva que você se conecta. No próximo CD terá uma música em português que estou escrevendo com o Tatá Aeroplano [vocalista da banda Cérebro Eletrônico]. Enfim, o idioma é o instrumento dessa mensagem. Prospera é a mensagem. A língua morre.

A sua música chama atenção por transitar com facilidade entre o jazz e o pop. Isso é completamente intencional ou fruto de uma formação musical variada?

Observando esse meu novo CD que tem uns trechos mais latinos, acho que isso é fruto da minha seleção musical diária. Às vezes fico um mês no trip-hop e acabo compondo um. Se eu escutar porcarias da música em massa, isso vai me influenciar. Procuro fugir da C&A da música. O pop é um perigo. Tem muita coisa fina e bacana, exige pesquisa.

E a sua notável admiração por Tom Waits, de onde vem?

Aquele que traz o inesperado na sua obra merece admiração. Tom é meu guru. Ele é genial, espírito livre. Comecei a estudar Tom Waits aos 17 anos, acho, não me lembro.

O que mais Monique Maion ouve?

Django Reinhardt, Sharon Jones and The Dap Kings, Wax Taylor, The Apples, Asteroids Galaxy Tour...

Você faz shows em tributo a Ella Fitzgerald, uma das musas quase incontestáveis do jazz. Por que ela?

Ella foi fundamental em meus estudos. Quando estudei jazz com Maria Ffarinha eu dissequei o "Ella & her Fellas". Sempre tive vontade de fazer um show de Ella com a banda de vocais. O Piero Damiani (pianista) montou a banda de cantores, "Os Fellas", e hoje tocamos não só as músicas do início da carreira da Fitzgerald, como as minhas também. É muito fino ser acompanhada pelos Fellas. A energia no palco é uma delícia.

E quais são as suas outras referências no jazz?

Thelonious Monk, Dave Brubeck, Bill Evans, Django, The Andrew Sisters, Mills Brothers, Royal Crown Revue...

...globo.com/.../NOT,0,0,341819,Inspirad...

Como é o seu show? Uma mescla de músicas autorais com faixas de jazz? São releituras?

Eu misturo minhas músicas e algumas releituras. Mais da metade do show é autoral mas as releituras dão uma liga especial. Vamos tocar Carmen Miranda, Four Jacks e Ella Fitzgerald com os Fellas, algumas do Lola e o meu EP "The Stolen Records" que gravamos em Londres.

Você está sempre envolvida em novos projetos musicais, quase sempre junto com o pessoal do Mamma Cadela e do Seychelles... Quais são os projetos para 2011?

Vamos iniciar os shows de lançamento do EP Stolen Records e em breve o lançamento do novo videoclipe. Agora em abril vamos disponibilizar o Sunset II na internet. Ficarei esse ano em estúdios com o Arthur Joly (Recohead) e no estúdio 12 Dólares. Estou preparando meu segundo disco nesse último ano do 5º sol, tudo com muita calma.

A música já paga suas contas?

Paga e não paga. A música paga minhas contas operacionais, digamos assim. Eu sou uma empresa sem fins lucrativos, onde tudo que sobra eu invisto em discos, videoclipe, figurinos, produções em geral. Como o que sobra é mínimo, trabalho com parcerias incríveis: Fruit de La Passion, Denilson Azevedo, Estudio 8 andar, Sommer, Reverbcity, Baga Defente, Thiago Navas, Pozzi Trevisan, Pedro Bayeux, Rodrigo Erib, Arthur Joly, Fábio Pinc, Ariel Martini e outros amigos fotógrafos, videomakers e músicos talentosos que nos unimos para fazer essa história acontecer. Eu tenho o desejo de ter recursos para criar mais, produzir material físico, visual, registrar essa passagem. Não almejo a riqueza, o materialismo. Eu desejo vida simples e pensamento elevado.

Festival Grito Rock abre programação que vai até domingo

Música, teatro e dança tem espaço em programação gratuita

25/03/2011 - 11:42

Especial para EPTV.com - Leandro Maia



Com o jazz de Miles Davis e John Coltrane fazendo a recepção, o público começava a se reunir no Bar do Zé, em Barão Geraldo, para conferir a edição de estreia do Grito Rock em Campinas. Diferentemente do que remete o nome do evento, a proposta do maior festival independente da América Latina vai além de música e rock.

Veja a galeria de fotos do primeiro dia do Grito Rock em Campinas

Organizado pela primeira vez pela rede de coletivos ligados ao Circuito Fora do Eixo, o Grito Rock vem ganhando proporções expressivas no nicho independente desde a primeira edição, realizada em Cuiabá, em 2003. Promovido, em grande parte, por músicos ligados ao circuito underground, e divulgado com ajuda das redes sociais, o festival chega à região com a proposta de incentivar a produção cultural alternativa.

Um dos responsáveis pela organização, Gabriel Fedel afirma que o Grito Rock não privilegia apenas um gênero musical. "A proposta não é somente rock. Nosso objetivo é promover a cena cultural independente. Vamos ter durante os três dias de evento apresentações com vários estilos musicais, além de outras, como grupos de dança", explicou.

Diferentemente da filosofia do "faça você mesmo", ecoada pelo movimento punk inglês nos anos 70, Fedel ressalta a importância do trabalho de equipe do Coletivo Ajuntaê, responsável pela realização do evento. "Criamos o pensamento 'let's do it together', que significa: vamos fazer juntos. E por que não? Hoje, ou você colabora ou você evapora!", exclamou Fedel, ao lembrar a tarefa de organizar o primeiro Grito Rock em Campinas.

Uma das atrações da noite foi a exibição do documentário "AutoRock 2009". Produzido por Héctor Zazá Vega e Guilherme Valente, o trabalho mostra a história do festival de rock autoral que acontece em Campinas, contada principalmente através de depoimentos do organizador Daniel "Ete".

Rock

Como não poderia ser diferente, o rock também teve espaço garantido na abertura do Grito Rock em Campinas. O grupo Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers foi o encarregado de estreiar a programação musical do festival, aquecendo o público para os goianos da banda Mugo, atração destaque da noite.

Tocando pela primeira vez em Campinas, o vocalista da Mugo, Pedro Cipriano, comentou a importância do festival como forma de interação do circuito alternativo. "O Grito Rock é importante porque é um evento organizado de forma independente pelo movimento underground. Além disso, promove interação entre as bandas e produtores. Ou seja, uma grande vitrine para quem quer mostrar o trabalho", defendeu Cipriano.

A banda Mugo aproveitou que tocava em Campinas para fechar uma turnê inédita de lançamento de seu novo álbum, "Go to The Next Floor", pelo interior de São Paulo. Antes de voltar para Goiânia, o quarteto cumprirá uma agenda de 15 shows. São José dos Campos, Ribeirão Preto e Franca são algumas cidades que também recebem a apresentação do grupo.

O Grito Rock segue até o próximo domingo (27), com apresentações de teatro, dança e música na Concha Acústica do Taquaral.

Programação

26/03/2011

04/04/2011

Plural: Festival Grito Rock abre program...

Atividade: Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)

Hora: 10:00

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas

Atividade: Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16:00

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas

Atividade: Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

Atividade: Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23:00

Local: Bar do Zé

27/03/2011

Atividades no Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral - A partir das 11:00

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

+Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) - “Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos”

+ Mais um Grupo de Dança (Campinas) - “Mó”

Show com as bandas:

+Priya's Journey (Campinas)

+Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

+The Volentures (Campinas)

+Letuce (Rio de Janeiro)

ROTEIRO CULTURAL

25/02/2011

Notícia publicada na edição n.34 do Jornal Alto Taquaral

**MÚSICA****Grito Rock em Campinas**

O Grito Rock, maior festival integrado das Américas com foco na arte independente, chega a Campinas este ano. Como parte do Circuito Fora do Eixo, o Coletivo Ajuntaê traz para a cidade uma programação com shows e apresentações artísticas, além de cursos para formação e integração do público. O festival acontece dias 24 e 26 nos espaços MIS (Centro), Sebastian Bar (Guanabara), Bar do Zé (Barão Geraldo) e, no dia 27, na Concha Acústica da Lagoa do Taquaral, à partir das 11h. No domingo, o evento é gratuito. Informações:

www.coletivoajuntae.blogspot.

Concertos da Orquestra Sinfônica

Nos dias 19, 20, 26 e 27 de março, a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas se apresenta em Concerto Oficial no Centro de Convivência Cultural Carlos Gomes. As apresentações dos dias 19 e 26 acontecem as 20h, e dos dias 20 e 27 a partir das 11h. A entrada é de R\$20,00 (inteira) R\$ 10,00 (para estudantes, aposentados, professores da rede estadual e municipal e 3ª idade). O Centro Carlos Gomes fica na Praça Imprensa Fluminense, s/nº, no bairro Cambuí. Informações: 3232 4168.

Pacote

A Orquestra Sinfônica de Campinas está vendendo pacotes de assinaturas para os 18 concertos da temporada de 2011. Os novos assinantes pagam R\$ 360 e estudantes, aposentados e idosos R\$ 180,00. A adesão ao pacote pode ser feito até 20/03 na sede da orquestra. Informações: 3237 2730.

EXPOSIÇÃO**Movimentos da Escuridão**

O Espaço Carlos Gomes, no Shopping Iguatemi, recebe de 2 a 31 de março a exposição fotográfica “Movimentos da Escuridão”. Os ensaios, produzidos pelos fotógrafos Leonardo Alves e Jandir Filho, têm enfoque em condições de baixa luminosidade e apresentam imagens de uma festa do Candomblé e de paisagens noturnas. A abertura será dia 2, às 19h. A visitação é gratuita. Informações: 3255 2177.

FOLIA**Programação do Carnaval**

A programação do carnaval de rua de Campinas será de 4 a 8 de março, a partir das 19h30, com desfiles das Escolas de Samba, apresentação de bandas e de trios elétricos na Avenida Rui de Almeida Barbosa (saída do Túnel Joá Penteado), onde a entrada é franca. Na sexta--feira, dia 04, a abertura será com a entrega da chave da cidade ao Rei Momo e a Rainha do Carnaval. No domingo as festividades começam às 17 horas. A programação completa está disponível no site da Prefeitura www.campinas.sp.gov.br.

FILMES**Cinema acessível no MIS**

No mês de março, o Museu da Imagem e do Som de Campinas apresenta uma programação especial de “Cinema com acessibilidade”, como parte do Ponto de Cultura Cinema em Palavras, do Centro Cultural Braile, com a exibição do filme “Cazuza – o tempo não pára”, no dia 19, jornalaltotaquaral.com.br/noticia.php?c...

às 15h, sem legenda, com autodescrição gravada, ouvida junto ao som original do filme. Ainda durante o mês, o Museu conta com uma programação de ciclos com temáticas diversas, como: “Os arquivos da ditadura”; “A Nova Ordem Mundial – Mito ou realidade”; “Festivais”; e “O Século do Cinema”. Informações: 3733 8800 Programação completa: www.miscampinas.com.br

TEATRO

Teatro Dom Pedro reabre dia 18

O teatro localizado no Parque D. Pedro Shopping será reinaugurado no dia 18 de março, com o nome de Teatro Amil. O primeiro espetáculo no espaço será Ligações Perigosas, com Maria Fernanda Cândido e Marat Descartes, temporada de três semanas. A programação da meia-noite, assim como os infantis, será retomada nos dias 18 e 19 de março, respectivamente mas a bilheteria será reaberta no dia 10/03, às 12h. O teatro fica na Entrada das Flores. Bilheteria/Teleendas: 3756 9890/3756 9891

LEITURA

SESC Campinas comemora mês da mulher

No mês da mulher, o SESC Campinas apresenta a obra da escritora Hilda Hilst, sob diversas linguagens artísticas. No dia 16, a roda de leituras “Para que ler Hilda Hilst”, faz uma introdução à obra da autora, com o professor Alcir Pécora (IEC - Unicamp), na Sala de Múltiplo Uso, de 19h30 às 21h30, com entrada gratuita. Nos dias 23 e 24, às 20h, será apresentado o ovo espetáculo do Grupo Matula de Teatro, com u m a adaptação do c o n t o “Agda”, com ingressos a R\$12,00 a inteira. A programação completa do mês está disponível no site <http://www.sescsp.org.br>. Mais informações pelo telefone 3737-1500.

O Brasil Mata o Império em papel: confissão de FIC, capital de manuseio florestal responsável, e com lista e cópia elaborada com materiais primas biodiversas e renováveis pela gráfica Plural.

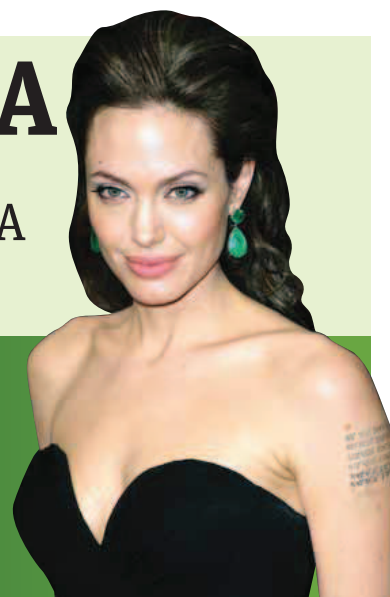


SURAIB SALEM/REUTERS

**OPERAÇÃO NA LÍBIA
GANHA REFORÇO
OTAN COMANDARÁ
AÇÃO MILITAR** (pág 09)

**SUPREMO RETORNA
À LEI DA FICHA LIMPA
VOTAÇÃO SERÁ
RETOMADA HOJE** (pág 07)

**ANGELINA
JOLIE
REVIVE CLEÓPATRA
NO CINEMA**
(pág 11)



NUVO
Brasil
PSC C020180

AGRIWEB

metro 

CAMPINAS

Quarta-feira,

23 de março de 2011

Edição nº 222, ano 1



Min 17°C
Máx 25°C

Índios em foco



► Fotografias foram produzidas entre os anos de 1972 e 1974

CARLOS BASSAN/METRO CAMPINAS

Mostra traz Xingu à Unicamp

De um acervo de 700 fotografias, 29 foram escolhidas pelo jornalista Valdir Zwertsch para compor a mostra 'Nu Xingu', que será aberta hoje, às 12h30, na Galeria de Arte da universidade. A exposição do material produzido entre 1972 e 1974 se dá às vésperas de o Parque Nacional completar 50 anos (pág 10)

Água para RMC exige R\$ 134 mi

► Valor foi calculado pela ANA (Agência Nacional das Águas) e está no Atlas das Águas, divulgado ontem
► Investimentos devem ser em tratamento de esgoto, que hoje compromete a bacia do PCJ (pág 03)

Produção



CARLOS BASSAN/METRO CAMPINAS

Juros altos preocupam indústria

► Política monetária associada à falta de mão de obra especializada pode comprometer crescimento neste ano ► Análise foi apresentada ontem, junto com balanço bimestral (pág 06)

Roubo de carga traz PF à região

Operação Lixa foi deflagrada ontem de manhã; no total, 12 pessoas foram presas (pág 04)

Conjuntivite lota hospitais

Surtos da doença foram registrados em 9 das 19 cidades da Grande Campinas (pág 02)

Bugre tenta a classificação

Jogo é contra o São José, às 19h30, no Brinco de Ouro (pág 014)

2
culturaUm pedacinho do
Xingu na Unicamp

► Fotografias do jornalista Valdir Zwetsch serão expostas pela 1ª vez em quarenta anos ► A mostra segue até abril e tem entrada franca

Às vésperas de comemorar 50 anos, o Parque Indígena do Xingu será homenageado pelo jornalista Valdir Zwetsch com a exposição fotográfica "Nu Xingu", que será aberta hoje, às 12h30, na Galeria de Arte da Unicamp.

As 29 imagens foram escolhidas de um acervo de 700 fotografias, nunca antes expostas. Em meio a um acervo tão grande, Zwetsch estabeleceu dois critérios para selecionar as fotografias: documental e estético. Os registros foram feitos de 1972 a 1974. Zwetsch fez três viagens ao local neste período. Durante a estada na área de reserva, ele acompanhou a rotina dos índios de algumas aldeias, em especial a Kamayurá, às margens da lagoa do Ipavu.

O jornalista testemunhou rituais importantes, tais quais o Kuarup (festa em homenagem aos mortos), o Yamurikumá (festa das mulheres), a pesca com timbóe e o Mani (rito de passagem para adolescentes do sexo masculino).

Quarenta anos depois das "expedições" do repórter, Zwetsch resolveu mostrar suas fotos ao público. "O trabalho possui uma força documental desses povos", diz.

Como o acesso ao parque é difícil, visto que não é aberto ao turismo, a mostra surge como uma oportu-



"Todos nós temos um bocado a aprender com a vida, os valores e a cultura que pulsam naquelas aldeias."

VALDIR ZWETSCH, EXPOSITO

nidade do público de conhecer uma cultura com que talvez nunca tenha contado. De acordo com o jornalista, mesmo depois de tantos anos as imagens são capazes de retratar costumes dos índios que são mantidos até hoje. "É um paradoxo positivo. Nesse tempo, o mundo todo mudou e as tribos não ficaram imunes; apesar disso, as tribos mantiveram aspectos importantes, o que é mais interessante", completa.

Por opção do próprio fotógrafo, todas as imagens são em preto e branco, segundo ele, para dar mais "dramaticidade".

A intenção do expositor é permitir que o público agregue valores, os quais ele faz questão de manter consigo desde o término



► As fotografias retratam rituais e costumes dos indígenas

dessa jornada. "A forma com que esses povos enxergam o mundo é muito diferente do que estamos habituados. As relações entre a comunidade e a própria natureza são verdadeiros ensinamentos de vida comunitária e democrática", comenta Zwetsch.

Amante da fotografia, como se define, o jornalista Valdir Zwetsch pretende montar um livro reunindo as melhores fotografias tiradas nos anos 70 e traçar um paralelo com o Xingu dos dias de hoje.

A mostra fotográfica "Nu Xingu" fica aberta até

o dia 20 de abril, na Galeria de Artes da Unicamp – localizada no Instituto de Artes, Cidade Universitária Zeferino Vaz. O horário de funcionamento é de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. A entrada é franca. Informações: (19) 3521-6561.

● METRO CAMPINAS

Flip 2011

Michel Houellebecq

O autor, um dos mais controversos da França, teve sua presença confirmada na 9ª Festa Literária Internacional de Paraty, que será realizada entre 6 e 10 de julho. Houellebecq é famoso pelo tom cínico de suas declarações sobre temas delicados, como pornografia, clonagem e religião. Seus livros discutem a miséria afetiva da humanidade – segundo ele próprio, derivada de valores disseminados pela geração hippie dos anos 1960.

1º Grito Rock está chegando. É amanhã!

A primeira edição do festival Grito Rock em Campinas será aberta amanhã. Nos dias 26 e 27, as atividades voltam a agitar os roqueiros.

Os shows serão realizados no MIS (Museu da Imagem e Som) de Campinas, no Sebastian Bar, no Bar do Zé e na Concha Acústica da

Lagoa do Taquaral. São esperadas 3 mil pessoas.

A programação diurna será gratuita e os shows que ocorrerem em casas noturnas terão ingressos cujos preços variam entre R\$ 5 e R\$ 15. A programação está no site www.coletivoajuntae.blogspot.com.

● METRO CAMPINAS



► O evento engloba diversas atividades culturais

Sesc resgata as batidas dos anos 50

Na levada do rock dos anos 50 e 60, a banda The Dead Rocks se apresenta no próximo domingo, dia 27, às 16h30, na Área de Convivência do Sesc Campinas. A entrada é franca. Informações: (19) 3737-1500.

● METRO CAMPINAS

Artes Cênicas no @GritoRock Campinas!

24/03/2011

- Coletivo Ajuntaê, Divulgação, Notícias Gerais

Deixe um comentário

Como proposto pelo @ForadoEixo, o @ColetivoAjuntaê aderiu à campanha #GritoEnCena, do @PalcoForaDoEixo e montou o Palco Grito Rock, onde a música, a literatura e as artes cênicas vão integrar-se! A cidade terá a oportunidade de conhecer o trabalho do Mais um grupo de Dança, que não apenas apresentará seu espetáculo, mas também realizará uma Oficina de Jogos e Criação. A maior articulação da campanha #GritoEnCena têm sido a turnê da Cia. Zibaldonni, de Ribeirão Preto/SP, que finaliza a turne em Campinas depois de ter passado por outras seis cidades do interior paulista.



Mais uma grupo de Dança – Campinas/SP

Baseado em processos criativos de trabalhos do Mais Um Grupo de Dança, será abordado, através da interação entre dança e música, como os jogos cênicos podem contribuir para o processo de criação e composição em dança. A oficina é gratuita e será ministrada por 3 bailarinas e 3 músicos integrantes do Mais um Grupo de Dança e acontecerá no dia 26 de Março no MIS (Museu da Imagem e do Som). Não é necessária experiência anterior em dança ou música.

Já no Palco Grito Rock Campinas, o dia começa com as ações do Palco Fora do Eixo, às 10h da manhã. Mais um Grupo de Dança, que se diz apenas mais um grupo de dança, desta vez apresentará o espetáculo "Mó", que nascido do diálogo imediato entre música e dança, é um mergulho nas questões comportamentais e patológicas de um coletivo: para além da estrutura, o olhar é voltado para questionamentos e percepções na esfera sensível das relações de troca, poder e afeto, desenvolvidas dentro de um sistema social. Ressaltando não mais a regra, mas seus desvios, histerias e desequilíbrios.



Napolino e Bisgoio, do Grupo Zibaldoni – Ribeirão Preto/SP

Logo em seguida, o [Grupo Zibaldoni](#), de Ribeirão Preto, apresentará o espetáculo "Gran Circo Internazionale – e a saga dos heróis desconhecidos", criado e interpretado por Lucas Santarosa e Neto Donegá. A peça mostra a vida de dois seres um tanto quanto diferentes e que sonham ser grandes artistas. Assim como Dom Quixote e Sancho Pança, Napolino e Bisgoio navegam por entre seus sonhos e fantasias nesta jornada árdua e sem rumo transformando a vida em um grande espetáculo. Através de números de circo e o relacionamento de dois palhaços o espetáculo envolve crianças e adultos em um encontro hilário e emocionante. Demonstrando números de destreza, desafiando a lei da gravidade e com muita coragem, nossos heróis se entrelaçam entre o público, tornando o espetáculo um encontro poeticamente inesquecível, deixando suas marcas e partindo para a próxima viagem.

De 25/03/11 a 27/03/11

Local: **Campinas**

O Festival Grito do Rock acontece pela primeira vez em Campinas entre 24, 26 e 27 de Março de 2011 e promete muito agito, com atrações que vão além das bandas de rock.

Este ano, o festival contará com a exibição de filmes, espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais. Este formato tem trazido saldos positivos tanto em público quanto ao feedback dos artistas envolvidos.

A produção do Grito do Rock 2011 é do Circuito Fora do Eixo em conjunto com o Coletivo Ajuntaê e conta com parceria das Casas Associadas e apoio Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes – Abrafin, e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

A programação diurna do Festival será gratuita, por exceção do shows que ocorrerem em casas noturnas parceiras, que terão valor entre R\$5,00 e R\$15,00, confira!

Programação:

24/03/2011

Lançamento Documentário “AutoRock 2009”

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

Exposição Virtual Grito Rock – Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia – GO) e “Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers” (Campinas)

Hora: 22:00

Local: Bar do Zé

26/03/2011

Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)

Hora: 10:00

Local: MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas

Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16:00

Local: MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas

Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23:00

Local: Sebastian Bar

27/03/2011 – Atividades no Palco Grito Rock – Concha Acústica do Taquaral – A partir das 11:00

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) – “Gran Circo Internazionale – e a saga dos heróis desconhecidos”

Mais um Grupo de Dança (Campinas) – “Mó”

Show com as bandas:

Priya's Journey (Campinas)

Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

The Violentures (Campinas)
Letuce (Rio de Janeiro)

Mais sobre o Projeto

Com uma preocupação que vai além de diversão e ressignificação da cultura por meios artísticos, o Circuito Fora do Eixo lança, durante o Grito Rock 2011, a Campanha idealizada pelo Socioambiental FdE: Grito Ambiental.

Uma proposta que agrega valores e trocas entre homem, sustentabilidade e meio ambiente. A ideia é amenizar os danos que o próprio festival causa para a natureza.

Para isso, o Circuito desenvolveu duas ações com as quais cada coletivo pode trabalhar, são elas: Carbono Zero, que contabiliza e compensa as emissões de GEE's (gases efeito estufa – CO2, Metano, etc) através do plantio de árvores nativas em áreas degradadas e Gestão de Resíduos realizada através da coleta seletiva, partindo pelos princípios dos 3Rs. Além disso, cada coletivo pode estabelecer outras ações.

Fonte: Gritorock.com.br



Telefone sem Fio - Vtech
Com Identificador de Chamadas

De: R\$ 119,90

Por: R\$ 99,90 | 5x R\$ **19,98** s/juros

COMPRAR

Notícias	Jornais	Esportes	Entretenimento	Vídeos	Projetos RAC	Biblioteca	Quem Somos
Campinas e RMC	Brasil	Mundo	Economia	Educação	Saúde	Opinião	

Você está aqui: [Home](#) > [entretenimento](#) > [Arte](#)

Edição do Grito Rock promete agitar Campinas

O evento que acontecerá no próximo dia 27 de março, tem por objetivo promover as Artes Integradas, com atividades

21/03/2011 - 14h01 - Atualizada em 21/03/2011 - 14h04

Agência Estado



[Compartilhar](#)

A Concha Acústica do Parque Portugal (Lagoa do Taquaral) será palco no encerramento da 1ª Edição do Grito Rock Campinas, que acontecerá no próximo domingo dia 27 de março. O projeto Grito Rock acontece há nove edições e em 2011 passará por 130 cidades em nove países da América Latina e América Central (Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador).

Segundo os organizadores do Grito Rock, trata-se de um evento que tem por objetivo promover as Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. Este ano também será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais.

Estima-se que a 1ª edição do festival em Campinas receberá cerca de 3 mil pessoas, nos três dias de programação. Toda a programação diurna do evento será gratuita, com exceção dos shows que acontecerão em casas noturnas parceiras. Nestes casos os ingressos terão valor entre R\$ 5,00 e R\$ 15,00.

O Grito Rock é uma produção do Circuito Fora do Eixo, em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio do Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

Programação

24/03/2011 – quarta-feira – às 22h

Local: Bar do Zé – Avenida Albino J. B. De Oliveira, 1325 – Barão Geraldo
- Lançamento Documentário “AutoRock 2009”
- Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo
- Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia - GO) e “Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers” (Campinas)

26/03/2011 - sábado

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas – Rua Regente Feijó, 859
- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)
Hora: 10h
- Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)
Hora: 16h
Local: Sebastian Bar – Rua Da. Maria Umbelina Couto, 79 – Guanabara
- Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)
Hora: 23h
- Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)
Hora: 23h

27/03/2011 - domingo - a partir das 11h

Local: Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral
Espetáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):
- Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto) - “Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos”
- Mais um Grupo de Dança (Campinas) - “Mó”
Show com as bandas:
- Priya's Journey (Campinas)

Tags

[rock grito](#)

Texto [A+](#) [a-](#)

- E-mail
- Imprimir
- Comente



Busca



Mais lidas

Mais comentadas

Paulínia Estudante feita como refém pode ter sido violentada

Galeria de fotos Brinco de Ouro tem noite de festa no centenário

Telona Programação dos cinemas nesta segunda-feira (04/04)

Incêndio Garoto de 5 anos põe fogo na própria casa em Campinas

Menor violentada Adolescente é raptada e estuprada em Paulínia

Campinas Motociclista morre ao se chocar contra uma caçamba

Campinas Trânsito muda a partir de hoje (01/04)

- Chavala Talhada (Ribeirão Preto)
- The Violentures (Campinas)
- Letuce (Rio de Janeiro)

- + Deftones e Cypress Hill se apresentam juntos em SP
- + Ozzy Osbourne leva plateia ao delírio em São Paulo
- + Exposição reaviva trauma da violência na Colômbia
- + Atrizes da região conquistam espaço na TV e cinema
- + Peça teatral *Brechó* tem formato de *reality show*
- + Biblioteca, em SP, reabre com acesso a obras raras

Comente

Nome: E-mail: ☐ Não divulgar meu email

Comentário:

Quantidade de toques disponíveis:

Comente

[clique aqui e veja todos os comentários\(0\) dessa notícia](#)

Agora no RAC.com.br



Videos
Paulinia e Vinhedo
ganharão CEP por rua...



Videos
Luis Fabiano canta
música do São Paulo...



Videos
Uma apresentação
nem tão bem
ensaiada...



Videos
Quero-quero são
atropelados durante
jogo...

1 2 3 4

Os
jornais



CORREIO POPULAR

DIÁRIO
DO POVO

JÁ



Notícias

Campinas e RMC
Brasil
Mundo
Economia
Educação
Saúde
Opinião

Jornais

Correio Popular
Diário do Povo
Notícia Já
Gazeta de Piracicaba
Gazeta de Ribeirão
Revista Metrópole
Panorama Gazeta de Ribeirão
Panorama RAC

Esportes

Últimas
Runner
XV de Piracicaba
São Paulo
Santos
Ponte Preta
Palmeiras
Guarani
Corinthians
Comercial
Botafogo de Ribeirão
Jogo Rápido

Entretenimento

TV
Gente
Charge
Games
Arte
Cinema
Horóscopo
Turismo

Projetos RAC

Correio Escola
E-Braille
Cenário XXI
Projeto Ambiental

Biblioteca

Especiais
Blogs
Colunistas
Parceiros

Quem Somos

©1998-2011. Todos os direitos reservados.

[Como Anunciar](#) | [Como Assinar](#) | [Fale Conosco](#) | [Termos de Uso](#)

Encerramento do Grito Rock será na Concha Acústica

Marianne Hartung

A Concha Acústica do Parque Portugal (Lagoa do Taquaral) será palco no próximo dia 27 de março, domingo, do encerramento da 1ª. Edição do Grito Rock Campinas. O projeto Grito Rock acontece há nove edições e em 2011 passará por 130 cidades em nove países da América Latina e América Central (Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador).

Segundo os organizadores do Grito Rock, trata-se de um evento que tem como objetivo promover as Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. “As propostas para o Grito Rock Campinas não serão apenas expositivas, mas também com ações de formação e debate a cerca de temas ligados a cadeia produtiva da cultura” explica Gabriel de Souza, um dos organizadores do evento.

Ainda de acordo com os realizadores do evento, mesmo com a música como carro chefe do projeto, as Artes Integradas vem se apresentando como um conceito interessante às edições, como uma linguagem artística, utilizando o apelo popular que a música possui para a conexão do público com outras experiências. Este ano será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais.

Estima-se que a 1ª edição do festival em Campinas beneficiará cerca de 3 mil pessoas, nos três dias de programação. Toda a programação diurna do evento será gratuita, com exceção dos shows que acontecerão em casas noturnas parceiras. Nestes casos os ingressos terão valor entre R\$ 5,00 e R\$ 15,00.

O Grito Rock é uma produção do Circuito Fora do Eixo, em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio do Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

Programação

24/03/2011 – quarta-feira – às 22h

Local: Bar do Zé – Avenida Albino J. B. De Oliveira, 1325 – Barão Geraldo

- Lançamento Documentário “AutoRock 2009”

- Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

- Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia - GO) e “Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers” (Campinas)

26/03/2011 - sábado

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas – Rua Regente Feijó, 859

- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)

Hora: 10h

- Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16h

Local: Sebastian Bar – Rua Da. Maria Umbelina Couto, 79 – Guanabara

- Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23h

- Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23h

27/03/2011 - domingo - a partir das 11h

Local: Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

- Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto) - “Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos”

- Mais um Grupo de Dança (Campinas) - “Mó”

Show com as bandas:

- Priya's Journey (Campinas)

- Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

- The Violentures (Campinas)

- Letuce (Rio de Janeiro)

Sebastian Bar com Grito Rock

Agito Brasil

Confira a programação completa do festival em Campinas.

Sábado (26)

- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança”, às 10h, no MIS – Museu da Imagem e do Som de Campinas.
- Encontro Poético – Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth, às 16h, no MIS.
- Show com Monique Maion e Seychelles, às 23h, no Sebastian Bar.
- Show com Fabulous Bandits e Lisabi, às 23h, no Sebastian Bar.

O MIS – Museu da Imagem e do Som fica localizado à Rua Regente Feijó, 859, no Centro. O Sebastian Bar está à Rua Dona Maria Umbelina Couto, 79, no Guanabara. O Bar do Zé está na Avenida Albino JB de Oliveira, 1.325, em Barão Geraldo. E a Concha Acústica fica na lagoa do Taquaral, na Avenida Heitor Penteado, 1.671. Mais informações pelo site www.gritorock.com.br ou www.ajuntae.foradoeixo.org.br.

Grito Rock Campinas 1ª Edição - 24/03 a 27/03/2011 - Campinas

Campinas recebe pela primeira vez o Maior Festival Integrado da América Latina: O [Grito Rock](#). O [Grito Rock](#) é uma produção do Circuito Fora do Eixo em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes - Abrafin, e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas. O Festival ocorrerá pela primeira vez em Campinas.



coletivo ajuntaê
www.ajuntae.foradoeixo.org.br

Campinas/SP
GRITO ROCK
AMÉRICA LATINA

24/3
BDZ 22h \$8
MUGO (Cps)
Danny Impalator and the Murder City
Mother Fuckers (Cps)
Lançamento Doc
AUTO ROCK 2009
Exposição Virtual
Grito Rock

26/3
MIS 10h Grátis
Oficina Jogos de Criação
a partir da relação entre
Música e Dança
MIS 16h Grátis
Encontro Poético-Musical
com **Rafa Carvalho e**
Diogo Nazareth (Cps)
BDZ 22h \$10
Lisabi (Cps)
Fabulous Bandits (Cps)
Sebastian Bar 23h
\$13 (1oLote) \$15 (2oLote)
Monique Maion (Cps)
Seychelles (Cps)

27/3
Concha Acústica
Lagoa do Taquaral
A partir das 11h
GRÁTIS
MÓ
Mais um Grupo de Dança (Cps)
Grupo Zibaldoni
(Ribeirão Preto)
Lançamento Zine Orfel
Dj Comédia (Cps)
Chavala Talhada
(Ribeirão Preto)
Priya's Journey (Cps)
The Violentures (Cps)
Letuce (RJ)

apoio
TOQUE NO BRASIL
CAMPINAS
PRIMEIRO OS QUE MAIS PRECISAM
Secretaria de Cultura
filiação à
abrafin
associação brasileira
de festivais independentes

O Coletivo Ajuntaê, sendo ponto de Fora do Eixo em Campinas e já tendo um histórico de trabalhar com multi-linguagem, se propôs a realizar a 1ª Edição do [Grito Rock Campinas](#) pelo viés das Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. Ou seja, as propostas para o [Grito Rock Campinas](#) não serão apenas expositivas, mas também com ações de formação e debate a cerca de temas ligados a cadeia produtiva da cultura.

Mesmo com a Música como carro chefe do projeto, as Artes Integradas vem se apresentando como um conceito interessante às edições, que aderem a fruição de mais de uma linguagem artística, utilizando do apelo popular que a Música possui, para a conexão do público com outras experiências. Para esse ano, será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais. A vivência desse formato tem trazido saldos positivos tanto em relação ao público atendido, como em relação ao feedback dos artistas envolvidos.

O público beneficiado com a 1ª Edição do Festival em Campinas será de 3000 pessoas, diluído nos três dias de programação. Ressaltando que toda a programação diurna do Festival será gratuita, por exceção do shows que ocorrerem em casas noturnas parceiras, que terão valor acessível entre R\$5,00 e R\$15,00.

Grito Rock Campinas 1ª Edição

Datas: 24, 26 e 27 de Março de 2011 (Previas 03, 04 e 24/03)

Locais: - [MIS](#)

- [Sebastian Bar](#) e [Bar do Zé](#) (24 e 26/03)
 - Concha acústica da Lagoa do Taquaral (27/03)
- (Programações Previas no Bar do Zé 03 e 04/03)

Endereços:

[MIS](#) - R. Regente Feijó, 859 - Centro

[Sebastian Bar](#) - R. Dona Maria Umbelina Couto, 79 - Guanabara

[Bar do Zé](#) - R. Av. Albino JB de Oliveira, 1325 - Barão Geraldo

Concha Acústica - Lagoa do Taquaral (Av. Heitor Penteado, 1671)

Informações:

www.gritorock.com.br | [@gritorock](https://twitter.com/gritorock)

www.ajuntae.foradoeixo.org.br | [@coletivoajuntae](https://twitter.com/coletivoajuntae)

Clara Mancuso | contato@ajuntae.foradoeixo.org.br

Programação

24/03/2011

Atividade: Lançamento Documentário "AutoRock 2009"

Hora: 22:00

Local: [Bar do Zé](#)

Atividade: Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo

Hora: 22:00

Local: [Bar do Zé](#)

Atividade: Noite Fora do Eixo ao Extremo com [MUGO](#) (Goiânia - GO) e "**Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers**" (Campinas)

Hora: 22:00

Local: [Bar do Zé](#)

26/03/2011

Atividade: Oficina "Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança" com "Mais um Grupo de Dança" (Campinas)

Hora: 10:00

Local: [MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas](#)

Atividade: Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16:00

Local: [MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas](#)

Atividade: Show com [Monique Maion](#) (São Paulo) e [Seychelles](#) (São Paulo)

Hora: 23:00

Local: [Sebastian Bar](#)

Atividade: Show com "Fabulous Bandits" (Londrina/PR) e [Lisabi](#) (Campinas)

Hora: 23:00

Local: [Bar do Zé](#)

27/03/2011 - Atividades no Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral - A partir das 11:00

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

+ Cia. Zibaldoni (Ribeirão Preto) - "Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos"

+ Mais um Grupo de Dança (Campinas) - "Mó"

Show com as bandas:

+ [Priya's Journey](#) (Campinas)

+ [Chavala Talhada](#) (Ribeirão Preto)

+ [The Violentures](#) (Campinas)

+ [Létuce](#) (Rio de Janeiro)

04/04/2011

THE SNOBS: PRÉ GRITO ROCK EM CAM...

terça-feira, 8 de março de 2011

PRÉ GRITO ROCK EM CAMPINAS-SP



SNOBS EM CAMPINAS-SP

Sexta - 04/03/2011

Festa dos mascarados sem máscaras, com Snobs e Shake Heartbreak novamente no Bar do Zé... Pé na estrada, no primeiro dia de carnaval...Jeff fica pra trás e cai na folia junto ao Vagalume que demorava fzer tremer o chão da praça. Cebolinha, o motorista pois o pé na tábua embaixo de chuva e nos levou até o local. Tamoios lotadaaasssaaa!!! Chegada em Campinas. Encontro com o cara do vlog, o Kenji. Início da apresentação no Bar do Zé e cerva no motorista. Fora as zicas da bateria andante, desafinações e das perdas tonais que a gente recupera só no próximo carnaval, o show foi muito bacana. Super black power em trajes de pintor com plumas e narinas de palhaço para dialogar com a folia. Chuva e confetes na volta pra casa. Break com a boquinha de brinquedo que a Aline comprou em uma das paradas na ida, não deixou ninguém pregar o olho, atormentou até o motorista com as mordiscadas de Zé Jacaré. Chegada as 06h30 em Paraibuna onde uns se encontravam caídos pelo pátio da rodoviária. E aquela hora da madrugada dona Edna na maior empolgação lavando o banheiro...santuário de todos os bêbados...

Encerramento do Grito Rock Campinas será na Concha Acústica



Notícias

Ter, 15 de Março de 2011 20:45

A Concha Acústica do Parque Portugal (Lagoa do Taquaral) será palco no próximo dia 27 de março, domingo, do encerramento da 1ª. Edição do Grito Rock Campinas. O projeto Grito Rock acontece há nove edições e em 2011 passará por 130 cidades em nove países da América Latina e América Central (Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Chile, Panamá, Costa Rica, Honduras e El Salvador).

Segundo os organizadores do Grito Rock, trata-se de um evento que tem como objetivo promover as Artes Integradas, propondo espaços não só de shows e apresentações, como de formação e integração do público com as diversas formas de manifestações artísticas. “As propostas para o Grito Rock Campinas não serão apenas expositivas, mas também com ações de formação e debate a cerca de temas ligados a cadeia produtiva da cultura” explica Gabriel de Souza, um dos organizadores do evento.

Ainda de acordo com os realizadores do evento, mesmo com a música como carro chefe do projeto, as Artes Integradas vem se apresentando como um conceito interessante às edições, como uma linguagem artística, utilizando o apelo popular que a música possui para a conexão do público com outras experiências. Este ano será estimulada a exibição de filmes com temáticas pertinentes, além de espaços para as artes visuais e apresentações circenses e teatrais.

Estima-se que a 1ª edição do festival em Campinas beneficiará cerca de 3 mil pessoas, nos três dias de programação. Toda a programação diurna do evento será gratuita, com exceção dos shows que acontecerão em casas noturnas parceiras. Nestes casos os ingressos terão valor entre R\$ 5,00 e R\$ 15,00.

O Grito Rock é uma produção do Circuito Fora do Eixo, em conjunto com o Coletivo Ajuntaê, e conta com parceria das Casas Associadas e apoio do Toque no Brasil, Associação Brasileira de Festivais Independentes (Abrafin), e Secretaria Municipal de Cultura de Campinas.

Programação

24/03/2011 – quarta-feira – às 22h

Local: Bar do Zé – Avenida Albino J. B. De Oliveira, 1325 – Barão Geraldo

- Lançamento Documentário “AutoRock 2009”
- Exposição Virtual Grito Rock - Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo
- Noite Fora do Eixo ao Extremo com MUGO (Goiânia - GO) e “Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers” (Campinas)

26/03/2011 - sábado

Local: MIS - Museu da Imagem e do Som de Campinas – Rua Regente Feijó, 859

- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança” com “Mais um Grupo de Dança” (Campinas)

Hora: 10h

- Encontro Poético-Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth (Campinas)

Hora: 16h

Local: Sebastian Bar – Rua Da. Maria Umbelina Couto, 79 – Guanabara

- Show com Monique Maion (São Paulo) e Seychelles (São Paulo)

Hora: 23h

- Show com “Fabulous Bandits” (Londrina/PR) e Lisabi (Campinas)

Hora: 23h

27/03/2011 - domingo - a partir das 11h

Local: Palco Grito Rock - Concha Acústica do Taquaral

Espectáculos de Artes Cênicas (Circo, Dança e Teatro):

- Grupo Zibaldoni (Ribeirão Preto) - “Gran Circo Internazionale - e a saga dos heróis desconhecidos”

- Mais um Grupo de Dança (Campinas) - “Mó”

Show com as bandas:

- Priya's Journey (Campinas)

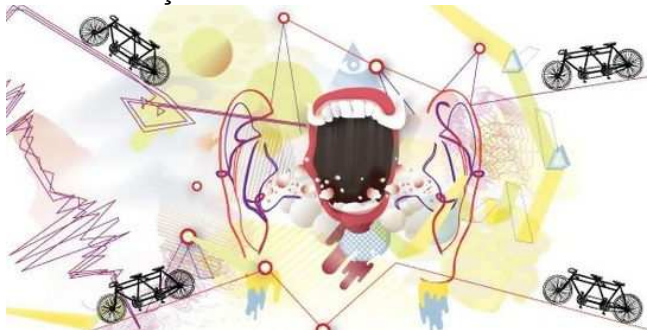
- Chavala Talhada (Ribeirão Preto)

- The Violentures (Campinas)

- Letuce (Rio de Janeiro)

Grito Rock chega a Campinas com shows, filme e artes

10 de Março de 2011



Agito Brasil

Campinas recebe no final de março e pela primeira vez o festival Grito de Rock, que ocorre na quinta (24), sábado (26) e domingo (27), em locais e horários diferentes. O festival, que ocorre em vários países da América Latina, tem exibição de filmes, exposição, circo, teatro e oficinas.

O festival está na fase de eliminatórias. Em Campinas, as apresentações ocorrem no Museu da Imagem e do Som (MIS), Sebastian Bar, Bar do Zé e Concha Acústica da Lagoa do Taquaral.

Confira abaixo a programação completa do festival em Campinas. O MIS fica na Rua Regente Feijó, 859, no Centro; o Sebastian Bar está na Rua Dona Maria Umbelina Couto, 79, no Guanabara; o Bar do Zé fica na Avenida Albino J. B. de Oliveira, 1.325, em Barão Geraldo; e a Concha Acústica fica no Parque Portugal (Lagoa do Taquaral), na Avenida Heitor Penteado, s/n. Mais informações pelo site www.gritorock.com.br ou www.ajuntae.foradoeixo.org.br.

Programação



Quinta (24)

- Lançamento do documentário “AutoRock 2009”, às 22h, no Bar do Zé
- Exposição virtual Grito Rock – Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo, às 22h, no Bar do Zé
- Noite Fora do Eixo ao Extremo com Mugo e Danny Impalator and the Murder City Mother Fuckers, às 22h, também no Bar do Zé

Sábado (26)

- Oficina “Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança”, com Mais um Grupo de Dança, às 10h, no MIS
- Encontro Poético – Musical entre Rafa Carvalho e Diogo Nazareth, às 16h, no MIS
- Show com Monique Maion e Seychelles (*fotos ao lado*), às 23h, no Sebastian Bar
- Show com Fabulous Bandits e Lisabi, às 23h, no Sebastian Bar



Domingo (27)

- Atividades no palco Grito Rock, a partir das 11h, na Concha Acústica do Taquaral
- Espetáculos de artes cênicas (circo, dança e teatro), com Cia Zibaldoni, Gran Circo Internazionale e Mais um Grupo de Dança
- Show com as bandas Priya's Journey, Chavala Talhada, The Violentures e Letuce

Metaleiros goianos abrem o 1º Grito Rock

Realizado em 130 cidades e dez países da América Latina, evento tem sua primeira edição em Campinas

PAULO CORRÊA

CAMPINAS

A organização do primeiro Grito Rock realizado em Campinas convidou os ousados músicos de Goiás da banda Mugo para abertura da primeira edição do evento, que acontece no dia 24, no Bar do Zé, e também em 130 cidades, em dez países da América Latina.

O festival segue nos dias 26 e 27 de março com atrações vindas do Rio de Janeiro, da cidade de São Paulo e do estado do Paraná. Além do Bar do Zé, as bandas irão tocar na Concha Acústica, Sebastian Bar e no MIS (Museu da Imagem e do Som) de Campinas. A campineira Danny Impalator foi escalada para representar a cidade no palco na estreia do Grito Rock na cidade, às 22h.



Os metaleiros da banda Mugo já dividiram o palco com o Sepultura e agora abrem primeiro Grito Rock em Campinas

A organização do festival espera reunir 3 mil pessoas durante todo o evento. Os ingressos para os shows variam entre R\$ 5 e R\$ 10. “O Grito tem como principal característica dar vazão para bandas que tenham músicas autorais, independente do gênero que ela tocar”, comentou uma das organizadores da festa, Clara Mancuzo.

Ela integra o Coletivo Ajuntaê, que firmou uma parceria com a Casa Fora do Eixo, idealizadores do projeto. “Somos em 15 pessoas trabalhando para fazer acontecer esse festival na cidade. A gente colocou dinheiro do bolso e ‘tá fazendo um trabalho voluntário mesmo pela música’”, comentou.

DIVERSIDADE MUSICAL

Nos três dias desta primeira edição do Grito Rock em Campinas, o público pode contar um cardápio de 17 grupos musicais. Segundo Clara, o conceito do primeiro festival na cidade teve como viés as artes integradas. “Organizamos espaços não só de shows e apresentações. A nossa aposta foi também formar e integrar público com as diversas formas de manifestações artísticas”, explicou.

A música é o carro-chefe do projeto, mas também estão previstas interação com artes visuais, apresentações circenses e teatrais.

Clara ressaltou que a programação diurna será gratuita, enquanto que os show que ocorrem nas casas noturnas serão taxados entre R\$5 e R\$15.

MUGO

Com influências descaradas de bandas consagradas como Helmet, Claustrofobia, Elagles Of Death Metal, a banda Mugo é uma referência na cena independente hoje. Com poucos anos de estrada, os metaleiros goianos já conseguiram dividir o palco com ícones do universo do metal, como a banda mineira Sepultura.

O grupo já lançou dois EPs com três faixas cada um. Em 2008, a banda faturou o festival Tacaboca no CD e

como prêmio ganhou uma temporada no estúdio ROCK LAB. O resultado dessa visita foi o lançamento do primeiro álbum, “Go to The Next Floor” e também de um videoclipe do principal hit do grupo, “Screams”.

Enquanto a data não chega, é possível ouvir o som dos goianos no Myspace da banda www.myspace.com/mugobr. A programação completa do festival pode ser consultada também no endereço www.coletivoajuntae.blogspot.com

espetáculos AMERICANA

EXPOSIÇÃO

Maquetes

A mostra de maquetes desenvolvida pelo artista Alexandre Taricano ficam em exposição até o dia 4 de abril na Escola Polivalente. Aos 77 anos, Taricano possui um acervo de maquetes da Torre Eiffel, Santuário Nossa Senhora de Fátima, Casa de Cultura Hermann Müller Carioba, Paço Municipal, Estação Ferroviária, Igreja Matriz Velha, entre outras.

MÚSICA

Tribo de Jah

A banda de reggae se apresenta neste sábado (19), às 22h, no Clube Veteranos. Os ingressos custam entre R\$ 20 e R\$ 40. Informações: (19) 3461-7129

Monsenhor Nazareno Maggi

Concerto Comunitário com a Banda Municipal Monsenhor Nazareno Maggi hoje (17), às 20h, na Igreja de N. Sra do Carmo, localizada na Rua Roque Faraone, 192, Jardim Cordenunsi. A entrada é franca.

TEATRO

Florilégio Musical

A peça Florilégio Musical será encenada no sábado (19), às 21h, no Teatro Paulo Autran. A programação faz parte do Circuito Cultural Paulista. A entrada é franca.

CAMPINAS

MÚSICA

Khá Machado

O músico Kha Machado e Banda se apresenta neste domingo (20), no Centro de Convivência de Campinas, a partir das 17h. Inteira: R\$ 14 (inteira) e R\$ 7 (meia) Informações: (19) 9152-5061

JPG Quarteto

O guitarrista João Paulo Gonçalves mostra a simbiose entre jazz e música brasileira do trabalho “Sincronicidades”, amanhã (18), às 20h, no Sesc. Informações: (19) 3737-1990.

Yann Perreau

Divulgação



MAQUETES - As obras do mestre maqueteiro Alexandre Taricano ficam em exposição até o dia 4 de abril na Escola Polivalente. Réplicas da Torre Eiffel, Santuário Nossa Senhora de Fátima, Casa de Cultura Hermann Müller Carioba e Paço Municipal são as atrações

O músico e compositor nascido em Québec vem ao Brasil apresentar o repertório de rock-electro do seu terceiro álbum, “Un serpent sous les fleurs”. O show faz parte da Semana de Francofonia, no Sesc, no domingo (20), às 19h. Os ingressos custam entre R\$ 2 e R\$ 8. Informações: (19) 3737-1990.

Mundo Livre S/A

A banda pernambucana se apresenta dia 25, no Campinas Hall, a partir das 22h. A banda Robertones, com repertório baseado nas obras de Roberto e Erasmo Carlos abrem o show. Os ingressos custam R\$ 15 e R\$ 60. Informações: www.campinashall.com.br

1º Grito de Rock

Primeira edição do Festival Grito Rock, em Campinas, será aberto pelos metaleiros goianos do grupo Mugo, dia 24, no Bar do Zé. A banda campineira Lisabi é também uma das atrações do evento que acontece em 130 cidades em 10 países. Saiba mais www.coletivojuntae.blogspot.com

OFICINA

Oficina Corpo e Mito

As atrizes do Grupo Matula de Teatro, Alice Possani, Melissa Lopes e Verônica Fabrini ministram a oficina em que serão propostas improvisações dirigidas e pequenas cenas acompanhadas por músicas ao vivo, trabalhando a passagem de imagens literárias femininas para o corpo/voz. Dia 26, das 10h às 17h, no Sesc. As inscrições custam entre R\$ 5 e R\$ 20. Informações: (19) 3737 1990.

TEATRO

Agda

O novo espetáculo do Grupo Matula de Teatro é uma adaptação do conto “Agda”, de Hilda Hilst, que narra a trágica história de Agda, uma “mulher maldita” que possui em si distintos sentimentos. Dia 23, às 20h, no Sesc. Os ingressos custam entre R\$ 3 e R\$ 12. Informações: (19) 3737-1990.

Ligações Perigosas

Estrelada pela atriz Maria Fernanda Cândido, o espetáculo “Ligações Perigosas” inicia a temporada no Teatro Amil, no Shopping Parque D. Pedro, em Campinas. A temporada inicia amanhã (18) e segue até o dia 3 de abril. Os ingressos variam entre R\$40 a R\$ 70.

HORTOLÂNDIA

OFICINA

Teatro Oprimido

Estão abertas até o dia 21 as inscrições para a terceira edição da Feira Paulista de Teatro Oprimido. Serão selecionados 10 montagens. O evento será realizado entre 23 e 29 de maio. www.feirapaulistato.blogspot.com

CINEMA

Cine Everest

O Cine Everest exhibe amanhã (18) o curta “Sushman” e longa-metragem “Um Céu de Estrelas” a partir das 19h30. Já no dia 25 a atração do Cine Everest será o curta “Sinistro” e o longa “Os Matadores”. O cinema fica na Rua Pico das Bandeiras, 200, Jardim Everest. O telefone é 3504-9157.

INDAIATUBA

MÚSICA

Almir Sater

O cantor Almir Sater apresentará o show “Quinteto” com voz, viola e violão, na próxima quarta-feira (23), na Sala Acrísio de Camargo no Ciaei (Centro Integrado de Apoio à Educação de Indaiatuba), às 21h. Os ingressos variam entre R\$ 40 (mínimo) e R\$ 80 (máximo). Mais informações por meio do site www.teatrogt.com.br

Maurício Manieri

Cantor faz pocket show do CD “O Pôr do Sol” no dia 30, às 20h. A entrada será apenas para sorteados do Pepis Pizza Bar. Para concorrer basta acessar o site www.pepispizzabar.com.br

ITATIBA

MÚSICA

Tributo

Os músicos Aleh Ferreira e Roberto Sion fazem um tributo a Jacob do Bandolim amanhã (18) no Teatro Ralino Zamboto, às 20h. A entrada é franca.

NOVA ODESSA

MÚSICA

Babado de Chita

A companhia Babado de Chita apresenta espetáculo gratuito no saguão da Prefeitura de Nova Odessa neste domingo (20), às 20h. “Pra Todo Mundo Dançar” faz parte das atrações do Circuito Cultural Paulista.

LITERATURA

Varal de Poesias

Exposição do Varal de Poesias no Centro Cultural Municipal Herman Jankovitz segue até amanhã (18). O centro fica localizado na Avenida João Pessoa, no Centro.

PAULÍNIA

CINEMA

Paulínia Festival de Cinema

As inscrições para os interessados em concorrer no Paulínia Festival de Cinema de Paulínia vão até o dia 15 de maio. Os diretores interessados em inscrever seus filmes devem procurar a Secretaria de Cultura. Serão distribuídos R\$ 650 mil em prêmios. Informações: (19) 3874-5681.

SANTA BÁRBARA D'OESTE

TEATRO

Guerra dos Anjos

O espetáculo é encenado hoje (17), às 20, no Teatro Manoel Lyra. Informações: (19) 3464-9424.

Dom Casmurro

O espetáculo baseado na obra de Machado de Assis será encenado dia 22, às 9h30 e 20h, no Teatro Manoel Lyra. Os ingressos custam entre R\$ 10 e R\$ 30. Informações: (19) 3464-9424.

Christian Pior

O ator Evandro Santo, do programa Pânico na TV, apresenta seu stand up comedy dia 25, às 21h, no Teatro Manoel Lyra. Os ingressos custam entre R\$ 25 e R\$ 50. Informações: (19) 3464-9424.

Virgem aos 40.com

O espetáculo escrito por Aziz Bajor tem no elenco os atores Aldine Müller e Rafael Fernandes e será encenado dia 1º de abril, no Teatro Manoel Lyra, às 21h. Os ingressos custam entre R\$ 20 e R\$ 50. Informações: (19) 3464-9424.

MÚSICA

Oficina Barroca

Concerto musical com Oficina Barroca acontece hoje (17) às 20h no Teatro Manoel Lyra. A entrada é franca. Mais informações no telefone (19) 3464-9424

VINHEDO

MÚSICA

Canta Inverno de Corais

Estão abertas as inscrições para o segundo Encontro Nacional de Corais da cidade. Os interessados devem enviar uma ficha de participação até o dia 15 de abril para o e-mail dinamar.sectur@vinhedo.sp.gov.br. As inscrições são gratuitas. Informações: (19) 3846-7100.

2

cultura

Questão de fé



“Tudo é deus. Acredito no mesmo deus de Albert Einstein, um deus que se revela nas leis da natureza. É uma visão bem plausível.”

ANTHONY HOPKINS, ATOR



► Monique Maion faz show no primeiro dia



► Seychelles é uma das atrações confirmadas

Campinas receberá o Grito Rock!

O rock vai ganhar voz em Campinas. Em março, a cidade será palco do festival Grito Rock. O evento ocorrerá nos dias 26 e 27.

Na primeira noite, os shows serão realizados em espaços fechados. Três lugares receberão as apresentações, mas apenas dois estão confirmados: Sebastian Bar e MIS (Museu da Imagem e Som). A cantora Monique Maion e a banda Seychelles já confirmaram presença.

Já no dia 27, o festival tomará proporções maiores. Em algum espaço público da cidade, ainda não definido, o Grito Rock rece-

“Campinas tem um grande potencial que deve ser aproveitado. O festival pretende ser um incentivo cultural.”

GABRIEL DE SOUZA, MEMBRO DA COMISSÃO ORGANIZADORA

berá cinco shows de três bandas de fora e outras duas de Campinas. A única confirmada é a Chavala, de Ribeirão Preto. Os locais cotados pela organização são a praça Arautos da Paz, Estação Cultura ou largo do Rosário. São esperadas cerca de 500 pessoas nesta primeira edição do evento.

Além das apresentações musicais, o festival contará com oficinas, cursos, palestras, bate-papo com

bandas e o lançamento do documentário “Auto Rock”. “Queremos fomentar a cultura campineira e incentivar as novas bandas. As atividades serão uma forma de orientar quem está no início da carreira”, afirma Gabriel de Souza, membro do Conjunto Ajuntaê, organizador do evento.

Esta é a primeira vez que Campinas recebe o Grito Rock. O festival

existe desde 2003, quando foi realizado em Curitiba. As atividades ocorrem em rede e não se limitam às fronteiras brasileiras, visto que mais de 130 cidades receberão o Grito Rock, em toda a América do Sul. A época escolhida está relacionada ao Carnaval brasileiro. O evento se apresenta como uma opção complementar aos tradicionais festejos carnavalescos.

As bandas de Campinas serão escolhidas por uma curadoria, que ficará responsável por analisar o trabalho dos músicos. Mas a parceria será uma via de

500

pessoas é a expectativa de público dos organizadores para o segundo dia de evento, que será realizado em um espaço aberto da cidade.

mão dupla. Quem se apresenta também trabalha no evento, como forma de contribuir para o festival.

As atividades e os shows nos espaços públicos serão gratuitos. Informações: www.toquenobrasil.com.br ● METRO CAMPINAS

Sugar Kane faz show no MOG

Na próxima sexta-feira, dia 11, o Espaço MOG recebe a banda curitibana Sugar Kane, a partir das 22h.

A banda é uma das mais cultuadas do rock alternativo brasileiro, com mais de uma década de vida.

Na bagagem, Alexandre Capilé (vocal e guitarra), André Dea (bateria), Rick Mastria (guitarra) e Flavinho

600 convites estarão disponíveis para o show do Sugar Kane, sexta-feira.

Guarnieri (baixo) trazem nove álbuns de estúdio e um DVD, além de passagens por dezenas de festivais brasileiros. O mais recente trabalho do grupo, “A máquina que sonha co-

lorido” (2009), obteve 23 mil execuções no primeiro dia em que foi disponibilizado online.

O Espaço MOG fica localizado à rua Dr. Armando Sales de Oliveira, 377, Taquaral. O valor dos convites é de R\$ 15,00. Informações pelo site: www.rocknbeats.com.br.

● METRO CAMPINAS



► Banda Sugar Kane é atração da noite

[Campinas GritoRock](#)

Notícias - Últimas da Hora

Escrito por Jose Carlos

Sáb, 12 de Março de 2011 12:53



Campinas no GritoRock 2011

A cidade de Campinas entrou definitivamente para o circuito rock. O **Coletivo Ajuantaê** promove pela primeira vez em Campinas, o GritoRock, o maior festival integrado da América Latina, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura.

O evento acontece nos dias 24, 26 e 27 de março na Concha Acústica da Lagoa do Taquaral (o maior parque público da cidade), no MIS, no Sebastian Bar e no Bar do Zé.

Serão três dias de som, dança, oficinas, poesia, exposição e muitas atrações, como Lisabi, Priya's e The Violentures, de Campinas, Monique Maion, Seychelles (SP), Fabolous Bandits (PR) entre outros.

Através da Rede Fora do Eixo, o #GRITOROCK já está acontecendo em 130 cidades do Brasil e da América Latina. São mais de 800 bandas subindo aos palcos só no mês de março!

Mais informações Coletivo Ajuantaê

Twitter [@coletivoajuntae](#)

Veja a programação completa

coletivo ajuntae

FORA DO EIXO

3/3 22h BDZ \$8
- Diego de Moraes e o Sindicato (GO)
- As Irmãs da Providência (Cps)

4/3 22h BDZ \$10
- The Snobs (Dourilândia)
- Shake Heartbreak (Cps)

24/3 22h BDZ \$8
Lançamento Doc. AutoRock2009 ExpoGrito 2011
- Danny the Impalator and the murder city motherfuckers (Cps)
- **MUGO (GO)** **noite FdEx!**

27/3
a partir das 11h grátis
Concha Acústica da Lagoa do Taquaral
Mó - Mais Um Grupo de Dança (Cps)
Cia. Zibaldoni (Rib. Preto)
Lançamento do Zine OrFel

GRITO ROCK

26/3
10h M15 grátis
- Oficina de Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança
16h M15 grátis
- Encontro Poético-Musical com Diogo Nazareth e Rafa Corvelho

22h Sebastian Bar \$13 e \$15 antecipado
- Monique Maion (SP)
- Seychelles (SP)

22h BDZ \$10
- Fabulous Bandits (PR)
- Lisabi (Cps)

Chavala Talhada (Rib. Preto)
Priya's Journey (Cps)
The Violentures (Cps)
Lettuce (RJ)

filiação: **obrofin** **TOQUE NO BOM** **CAMPINAS**

apoio: **FORA DO EIXO**

contato@ajuntae.foradoeixo.org.br
www.coletivoajuntae.blogspot.com
@coletivoajuntae

Another articles:

- [Fest Ibero SP \(2011-03-11\)](#)
- [Butoh-Ma em SP \(2011-03-11\)](#)
- [Bibliomusica 2011 \(2011-03-07\)](#)
- [Residência Artística Portugal \(2011-03-06\)](#)
- [Videodança na Amazonia \(2011-03-06\)](#)
- [GritoRock SP \(2011-03-05\)](#)
- [POA - El Mapa de Todos \(2011-03-04\)](#)
- [Irmãs da Providência \(2011-03-01\)](#)
- [O Cedo & Sentado Fora do Eixo \(2011-03-01\)](#)
- [Lingua SP 2011 \(2011-03-01\)](#)

Powered By [relatedArticle](#)

[Compartilhar](#) [Denunciar abuso](#) [Próximo blog»](#)



[Home](#)

[Equipe Rock Campinas](#)

[Parceiros](#)

[Nossas Crenças](#)

[Nossa História](#)

(

terça-feira, 22 de março de 2011

GRITO ROCK 2011 - Campinas

Hora quinta às 22:00 - 27 de março às 23:30

Localização Campinas - São Paulo, Brazil

Criado por Coletivo Ajuntaê

Mais informações É pela primeira vez que Campinas recebe o maior festival integrado da América Latina, uma iniciativa desse humilde coletivo que vos fala em parceria com a nossa renovadíssima Secretaria Municipal de Cultura. Através da Rede Fora do Eixo, o #GRITOROCK acontece esse ano em nada menos que 130 cidades do Brasil e da América Latina. São mais de 800 bandas rolando neste mês de março! Aqui na nossa verdejante região (sim, você da RMC está mais que convidado!) a gritaria acontece dos dias 24 a 27 de Março, com programações e atrações diversas, que vão de grátis até preços acessíveis de R\$5 a R\$15. É pra não perder de jeito nenhum! Aproveite e pegue a sua agendinha, abra nos dias correspondentes e anote A CANETA qual as atrações que você vai curtir! Confira abaixo a programação completa:

Programação Grito Rock

O que? - Noite Fora do Eixo ao extremo

Com quem? - Vários artistas!

Música

. Mugo (GO)

. Danny Impalator and the Murder Ciy Mother Fuckers (Campinas)

Audiovisual

. Lançamento do documentário Auto Rock 2009

. Exposição Virtual Grito Rock (Núcleo de Poéticas Visuais Fora do Eixo)

Quando? - 24/03 às 22h

Onde? - Bar do Zé

Quanto? - R\$ 8

O que? - Oficina de Jogos de Criação a partir da relação entre Música e Dança

Com quem? - Mais Um Grupo de Dança (Campinas)

Quando? - 26/03 às 10h

Onde? - MIS (Museu da Imagem e do Som)

Quanto? - Gratuito

O que? - Encontro Poético Musical

Com quem? - Diogo Nazareth e rafa Carvalho (Campinas)

Quando? - 26/03 às 16h

Onde? - MIS (Museu da Imagem e do Som)

Quanto? - Gratuito

O que? - Show

Com quem? - Monique Maion e Seychelles (SP)

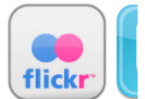
Quando? - 26/03 às 23h

Onde? - Sebastian Bar

Quanto? - R\$ 13 (1º Lote) R\$15 (2º Lote)

O que? - Show

Nossos Lin



Apresenta



Twitter

- EVANE:
<http://t.c>
- RED HC
ANHEM
[/gbg8Yl](http://t.c)
- Rock C
Shows,
PRÊMIO
[/k4LoDE](http://t.c)

Pesquisar

Arquivo d

▼ 2011 (1)

► Nov

► Outu

► Sete

► Agos

► Maic

► Abril

▼ Març
GRIT

Guns

Com quem? - Fabulous Bandits (PR) e Lisabi (Campinas)
Quando? - 26/03 as 23h
Onde? - Bar do Ze
Quanto? - R\$ 10

O que? - Palco Grito
Com quem? - Varios Artistas!
Artes Cénicas (das 10h as 13h)
· Companhia Zibaldoni - Gran Circo Internacionale
· Mais um Grupo de Dança - Mó
Música (das 13h as 18h)
· Chavalla Talhada (SP)
· Priya's Journey (Campinas)
· The Violentures (Campinas)
· Letuce (RJ)
Quando? - 27/03 a partir das 10h
Onde? - Concha Acustica do Taquaral
Quanto? - GRÁTIS

Postado por Rock Campinas às 11:53 

Recomende isto no Google

0 comentários:

Postar um comentário

Comentar como:

Publicar

Visualizar

prc

EXPC

Joi

► 2010 (4

Minha lista

 **Shows**
Beetles
Campin
11 horas

Visitantes

Receba no

Ent

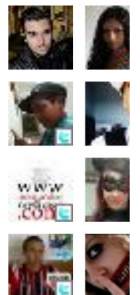
Del

Seguidore

Parti

Google Frie

Membros



Já é um mer

Vídeos